

Департамент культуры и туризма Вологодской области

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области
«Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»



УТВЕРЖДАЮ

Директор

С.С. Боброва

С.С. Боброва

ауфелд

2022 г.

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

бюджетного профессионального образовательного
учреждения Вологодской области «Череповецкое областное
училище искусств и художественных ремесел им. В.В.
Верещагина»

за 2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Система управления училища	4
2. Образовательная деятельность	9
3. Содержание и качество подготовки обучающихся	18
4. Организация учебного процесса	41
5. Востребованность выпускников.....	47
6. Качество кадрового обеспечения	49
7. Качество учебно-методического обеспечения	60
8. Качество библиотечно-информационного обеспечения.....	64
9. Качество материально-технической базы	66
10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования	71
Приложение 1	76
Приложение 2	82

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 3 из 84</p>
--	--	-------------------------

Введение

Правовым основанием проведения процедуры самообследования бюджетного профессионального образовательного учреждения Вологодской области «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» являются:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
4. Постановление Правительства РФ от 20 октября 2021 г. N 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
5. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».

Процедура самообследования училища осуществлялась на основании приказа от 11.03.2022 № 35.

Цель проведения самообследования – обеспечение доступности и открытости информации о деятельности БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» (далее – училище).

С 14 марта по 20 апреля 2022 года в процессе самообследования проводилась комплексная оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Для экспертизы были представлены: нормативно-правовая, учебная и учебно-методическая документация, образовательные программы, отчеты и данные статистической отчетности, материалы деятельности училища за 2021 год. Результаты самообследования училища представлены в тексте, таблицах и диаграммах.

Отчет по самообследованию училища составлен по состоянию на 1 января 2022 года (за 2021 календарный год).

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 4 из 84</p>
--	--	-------------------------

1. Система управления училища

Училище по своей организационно-правовой форме является государственным учреждением (бюджетным учреждением Вологодской области). Полное наименование – бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», сокращенное – БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина».

Училище образовано на основании Постановления главы администрации Вологодской области от 9 июля 1992 года № 351 и является правопреемником Череповецкого музыкального училища, созданного в 1969 году.

Учредителем Учреждения и собственником его имущества является Вологодская область. Функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент культуры и туризма Вологодской области. Полномочия собственника имущества Учреждения от имени Вологодской области осуществляет Департамент имущественных отношений Вологодской области.

Имущество училища закрепляется за ним на праве оперативного управления. Земельные участки, необходимые для осуществления уставной деятельности училища, предоставляются ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Учреждение является унитарной некоммерческой организацией – государственным учреждением, тип - бюджетное учреждение, создается для обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти области в сфере образования.

Юридический адрес училища: 162602, Вологодская область, г. Череповец, ул. Сталеваров, 34А.

Фактический адрес: 162602, Вологодская область, г. Череповец, ул. Сталеваров, 34А.

Училище является юридическим лицом, обладает обособленным имуществом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открываемые в Управлении Федерального казначейства по Вологодской области, печать со своим полным наименованием и изображением Государственного герба Российской Федерации, иные печати, штампы, бланки со своим наименованием.

Филиалов и представительств в структуре училища нет.

Учреждение отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за ним, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за ним органом по управлению имуществом области или приобретенного Учреждением за счет выделенных ему учредителем средств, а также недвижимого имущества независимо от того, по каким основаниям оно поступило в оперативное управление Учреждения и за счет каких средств оно приобретено.

Училище осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом, имеет бессрочную лицензию на право осуществления образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования, по программам профессионального обучения, по программам дополнительного

образования детей и взрослых, а также по программам дополнительного профессионального образования.

В Череповецком областном училище искусств и художественных ремесел имени В.В. Верещагина разработана локальная правовая основа деятельности, которая позволяет осуществлять оптимальный режим руководства и обеспечивать необходимый уровень качества осуществляемой организацией деятельности.

Все локальные акты разработаны в форме положений, стандартов, правил, инструкций и соответствуют Уставу Училища.

Перечень основополагающих документов училища приведен в таблице 1.

Таблица 1

Соответствие документов, регламентирующих деятельность училища,
государственным требованиям

Показатели	Эталонные значения показателей	Фактические значения показателей	Оценка соответствия
Устав ОУ	Учредитель, дата утверждения	приказ Департамента культуры и туризма Вологодской области от 09.02.2016 г. № 30	Соответствует
Регистрация ОУ	Реквизиты свидетельства о регистрации юридического лица	Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц серия 35 № 000708374 от 05.12.2002 г.	Соответствует
Постановка на учет ОУ в налоговом органе	Реквизиты свидетельства о постановке на учет юридического лица в налоговом органе	свидетельство о постановке на учет серия 35 № 002228810 от 04.11.1994 г.	
Документы, подтверждающие права ОУ на недвижимое имущество	Реквизиты свидетельства о регистрации прав на недвижимое имущество	Нежилое здание с кадастровым номером 35:21:0401021:389 – регистрационная запись № 35:21:0401021:389-35/021/2017-3 от 26.10.2017 Оперативное управление; помещение с кадастровым номером 35:21:0401021:1166 – регистрационная запись № 35:21:0401021:1166-35/021/2017-3 от 26.10.2017 Оперативное управление; помещение с кадастровым номером 35:21:0401021:1169 – регистрационная запись № 35:21:0401021:1169-35/021/2017-3 от 26.10.2017 Оперативное управление; помещение с кадастровым номером 35:21:0401021:1274 – регистрационная запись № 35:21:0401021:1274-35/021/2017-3 от 26.10.2017 Оперативное управление. Свидетельство серия 35-АБ № 005194 от 28.06.2011 г. о государственной регистрации права постоянного (бессрочного)	Соответствует

Показатели	Эталонные значения показателей	Фактические значения показателей	Оценка соответствия
		<p>пользования земельным участком, расположенным по адресу: г. Череповец, ул. Сталеваров, 34а Свидетельство серия 35-АБ № 072970 от 23.01.2012 о гос. регистрации права оперативного управления на административное здание, расположенное по адресу: г. Череповец, ул. Молодежная, 6 Свидетельство серия 35-АБ № 072971 от 23.01.2012 г. о гос. регистрации права оперативного управления на здание гаража, расположенного по адресу: г. Череповец, ул. Молодежная, 6</p> <p>Свидетельство серия 35-АБ № 618870 от 10.06.2014 г. о государственной регистрации права постоянного (бессрочного) пользования земельным участком, расположенным по адресу: Вологодская область, г. Череповец, ул. Молодежная, 6</p>	
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Реквизиты лицензии, срок действия	серия 35А01 № 0001496 регистрационный № 8905 от 23.12.2015 г.; срок действия – бессрочно	Соответствует
Свидетельство об аккредитации	Реквизиты Свидетельства об аккредитации, срок действия	серия 35А01 № 0000866 рег. № 4141 от 05.12.2019 г.; действительно до 05 декабря 2025 г.	Соответствует
Нормативные и распорядительные документы: - федеральные, - региональные, - локальные (ОУ)	Наличие действующих документов, регламентирующих образовательную деятельность ОУ	Закон об образовании в РФ; ФГОС по реализуемым ОПОП СПО; ФГТ по реализуемым ДПОП сферы искусства, приказы Минкультуры и Минобрнауки РФ	Соответствует
		Государственное задание; распорядительные документы Департамента культуры и туризма ВО, Департамента образования ВО	
		Правила внутреннего трудового распорядка и др. документы	
Заключение Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека	Реквизиты Заключения Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека	№35.ВЦ.02.000.М.000439.05.15 от 27.05.2015 г.	Соответствует
Заключение Отдела надзорной деятельности по г. Череповцу	Реквизиты Заключения Отдела по надзорной деятельности по г.	Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности № 37 от 06 августа 2013 года	Соответствует

Показатели	Эталонные значения показателей	Фактические значения показателей	Оценка соответствия
Управления надзорной деятельности ГУ МЧС России по Вологодской области	Череповцу Управления надзорной деятельности ГУ МЧС России по Вологодской области		
Договоры с базами практики	Наличие действующих договоров	Договоры, действующие по 31.05.21: Договор №1 от 01.09.20 Договор №2 от 01.09.20 Договор №3 от 01.09.20 Договор №4 от 08.09.20 Договор №5 от 01.09.20 Договор №6 от 01.09.20 Договор №7 от 01.09.20 Договор №8 от 01.09.20 Договоры, действующие по 31.05.22: Договор №1 от 31.08.21 Договор №2 от 31.08.21 Договор №3 от 31.08.21 Договор №4 от 31.08.21 Договор №5 от 31.08.21 Договор №6 от 31.08.21 Договор №7 от 31.08.21 Договор №7 от 01.09.21	Соответствует
Ежегодная планово-отчетная документация	Наличие документации	Планы работ подразделений на учебный год; Отчеты по планам работ за полугодие	Соответствует

Органами управления училища в соответствии с Уставом являются Общее собрание (конференция) работников и обучающихся, Совет учреждения, Педагогический совет, Методический совет, Студенческий совет и Попечительский совет. Единоличным исполнительным органом учреждения является директор, назначаемый и освобождаемый Учредителем. В пределах своих полномочий директор издает приказы, распоряжения дает указания, обязательные для исполнения всеми категориями работников и обучающихся, заключает договоры.

Непосредственное управление деятельностью училища по разным направлениям деятельности осуществляют назначаемые директором заместители. К функциональным подразделениям училища, непосредственно реализующим учебный процесс, относятся отделения и предметные (цикловые) комиссии (таблица 2).

Таблица 2

**Функциональные подразделения училища,
непосредственно реализующие образовательные программы**

п/п	Наименование отделения/ предметной (цикловой) комиссии	ФИО заведующего ПЦК (отделением)	Наличие выпуска в 2019 году
1	ПЦК «Фортепиано»	Козина Евгения Александровна	да
2	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	Панфилов Павел Васильевич (до 30.03.2021) Боброва Светлана Станиславовна (с 31.03.2021)	да

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 8 из 84
---	---	------------------

п/п	Наименование отделения/ предметной (цикловой) комиссии	ФИО заведующего ПЦК (отделением)	Наличие выпуска в 2019 году
3	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	Чуйко Ирина Ромуальдовна	да
4	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Панфилов Павел Васильевич (до 30.03.2021) Боброва Светлана Станиславовна (с 31.03.2021)	да
5	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»	Комякова Жанна Олеговна	да
6	ПЦК «Хоровое дирижирование»	Костыренко Лариса Сергеевна	да
7	ПЦК «Теория музыки»	Юркова Ольга Александровна	да
8	Хореографическое отделение	Горохова Наталья Николаевна	да
9	Художественное отделение	Диков Леонид Валентинович	да
10	Театральное отделение	Горчаков Игорь Павлович	нет
11	ПЦК «Общее фортепиано»	Филиппова Наталья Валентиновна	нет
12	ПЦК общеобразовательных дисциплин	Русинов Сергей Михайлович	нет

Предметные (цикловые) комиссии и отделения – базовые функциональные единицы учебной, методической, воспитательной, профориентационной, просветительской деятельности. От качества их работы зависит успешность функционирования образовательной организации.

Образовательный процесс в училище обеспечивают также учебная часть, методическая служба и библиотека. Главная цель всех служб, сопровождающих образовательный процесс, — это создание условий для обеспечения качества подготовки выпускников в соответствии с установленными требованиями. В училище разработаны должностные инструкции сотрудников, утвержденные в установленном порядке.

Управление училищем в процессе текущей деятельности осуществляется с применением информационно-коммуникационных технологий. Для сбора информации в училище используется локальная сеть и электронная почта. Для поиска необходимой информации сотрудникам и студентам предоставляется доступ к сети Интернет.

Информация о деятельности училища размещается на официальном сайте по адресу: www.art-college.ru в соответствии с установленными требованиями.

Структура управленческой документации представлена:

- организационно-правовой документацией (приказы вышестоящих органов, Устав училища, Правила внутреннего трудового распорядка и др.);
- распорядительной документацией (распоряжения, приказы и т.п.);
- информационно-справочной и аналитической документацией (докладные и служебные записки, заявления, протоколы заседаний советов, отчеты, акты, справки и т.п.);
- учебно-организационной и учебно-методической документацией (график учебного процесса, учебные нагрузки преподавателей и концертмейстеров, расписания учебных занятий, учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), журналы учебных занятий (групповые и индивидуальные), зачетные и экзаменационные ведомости, зачетные книжки и др.);

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 9 из 84</p>
--	--	-------------------------

- договорной документацией;
- планово-отчетной документацией.

Организационная структура училища и система управления им соответствует уставным требованиям. Созданная в училище система управления функционально соответствует статусу и целям образовательной организации, позволяет планировать деятельность училища и решать задачи по организации и осуществлению образовательного процесса. Локальная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству и Уставу.

2. Образовательная деятельность

Училище в соответствии с бессрочной лицензией, выданной Департаментом образования Вологодской области (серия 35Λ01 № 0001496 рег. № 8905 от 23.12.2015), реализует:

- основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования;
- программы дополнительного образования детей и взрослых;
- программы дополнительного профессионального образования.

Училище имеет свидетельство о государственной аккредитации серии 35A01 № 0000866 рег. № 4141 от 05.12.2019 года, выданное Департаментом образования Вологодской области (свидетельство действительно до 05.12.2025 года). Аккредитованными являются образовательные программы укрупненных групп специальностей 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество, 53.00.00 Музыкальное искусство, 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Образовательная деятельность в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС-3+), федеральными государственными требованиями (ФГТ) к минимуму содержания структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также нормативными актами и локальными актами, регламентирующими образовательную деятельность училища.

Образовательным учреждением разработаны и утверждены реализуемые основные профессиональные образовательные программы СПО, включающие в себя учебный план, график учебного процесса, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), программы практик, контрольно-оценочные средства, а также программы государственной итоговой аттестации.

Перечень реализуемых образовательных программ СПО включает:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):

вид — Театральное творчество

вид — Хореографическое творчество

52.02.02 Искусство танца (по видам):

вид — Народно-сценический танец

вид — Спортивный балльный танец

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

вид — Фортепиано

вид — Оркестровые струнные инструменты

вид — Оркестровые духовые и ударные инструменты

вид — Инструменты народного оркестра

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

вид — Хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

отрасль — в культуре и искусстве (для студентов до 2021 года приема)

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

вид — Художественная керамика

54.02.05 Живопись (по видам)

вид — Станковая живопись

Данные по контингенту студентов представлены в таблицах 3-4.

Таблица 3

Контингент студентов (на 01.01.2022 г.)

Наименование профессиональной образовательной программы по ФГОС СПО	Численность студентов	Финансирование	
		бюджет	по договорам об оказании платных образовательных услуг
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид — Хореографическое творчество	10	9	1
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид — Театральное творчество	38	24	14
52.02.02 Искусство танца (по видам) вид — Народно-сценический танец	78	74	4
52.02.02 Искусство танца (по видам) вид — Спортивный балльный танец	11	11	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) вид — Фортепиано	17	17	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) вид — Оркестровые струнные инструменты	6	6	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) вид — Оркестровые духовые и ударные инструменты	16	16	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) вид — Инструменты народного оркестра	14	14	0
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	13	12	1
53.02.06 Хоровое дирижирование	25	23	2
53.02.07 Теория музыки	9	8	1
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	9	8	1
54.02.01 Дизайн (по отраслям) отрасль — в культуре и искусстве	29	24	5

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 11 из 84
---	---	----------------------

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) вид – Художественная керамика	19	16	3
54.02.05 Живопись (по видам) вид — Станковая живопись	30	26	4
ИТОГО	324	288	36

Таблица 4

Контингент студентов по курсам

Наименование профессиональной образовательной программы по ФГОС СПО	Контингент студентов					
	всего	1	2	3	4	5
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид — Хореографическое творчество	10	0	1	0	9	0
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид — Театральное творчество	38	15	9	14	0	0
52.02.02 Искусство танца (по видам) вид — Народно-сценический танец	78	17	17	13	17	14
52.02.02 Искусство танца (по видам) вид — Спортивный бальный танец	11	0	5	0	0	6
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) вид — Фортепиано	17	4	5	5	3	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) вид — Оркестровые струнные инструменты	6	0	3	2	1	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) вид — Оркестровые духовые и ударные инструменты	16	4	3	5	4	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) вид — Инструменты народного оркестра	14	3	7	3	1	0
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	13	3	5	3	2	0
53.02.06 Хоровое дирижирование	25	7	5	8	5	0
53.02.07 Теория музыки	9	2	3	2	2	0
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	9	9	0	0	0	0
54.02.01 Дизайн (по отраслям) отрасль – в культуре и искусстве	29	0	11	7	11	0
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) вид – Художественная керамика	19	8	6	5	0	0
54.02.05 Живопись (по видам) вид — Станковая живопись	30	12	6	7	5	0
ИТОГО	324	84	86	74	60	20

Динамика общей численности студентов представлена в таблице 5. Данные свидетельствуют о росте численности студентов с 2018, что обусловлено мероприятиями, направленными на сохранение численности контингента студентов и открытием новых специальностей

Таблица 5

Динамика общей численности студентов
(по данным СПО-1 на 01 октября 2021)

Показатель	2018	2019	2020	2021
Всего, чел.	271	303	316	327
В том числе за счет средств регионального бюджета	239	265	286	291

Образовательная деятельность по **программам среднего профессионального образования** в училище регламентируется такими локальными актами, как:

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 12 из 84</p>
--	--	------------------------------

- Правила приема на обучение по программам среднего профессионального образования в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» на текущий учебный год;
- Порядок оформления возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»;
- Положение об организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- Порядок организации и проведения учебной и производственной практики студентов БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»;
- Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся по программам среднего профессионального образования;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов;
- Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам среднего профессионального образования – образовательным программам подготовки специалистов среднего звена и программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования;
- Режим занятий обучающихся по программам среднего профессионального образования;
- Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы среднего профессионального образования;
- Положение о переходе обучающихся с платного обучения на бесплатное в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»;
- Положение об участии обучающихся в формировании содержания своего образования;
- Порядок зачета БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» результатов освоения студентами учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ;
- Порядок индивидуального учета и хранения результатов освоения обучающимися образовательных программ среднего профессионального образования;
- Порядок выдачи и заполнения справок об обучении (периоде обучения) по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Правила заполнения, выдачи, учета и хранения документов об образовании и о квалификации, выдаваемых в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»;
- Положение о предоставлении студентам академического отпуска;

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 13 из 84</p>
--	--	------------------------------

– а также приказами и иными организационно-распорядительными актами училища.

К функциональным подразделениям училища, непосредственно осуществляющим учебный процесс по ОПОП СПО, относятся отделения и предметный (цикловые) комиссии. В настоящее время в училище работают 3 отделения и 9 предметных (цикловых) комиссий (их перечень приведен в разделе 1).

Реализацию **программ дополнительного образования детей** обеспечивает отдел дополнительного образования (заведующий отделом – А.Г. Чупова). Дополнительные общеобразовательные программы соответствуют профилю профессиональных образовательных программ. Образование ведется по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и по общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств в соответствии с действующей лицензией.

Деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ регламентирована нормативными документами Российской Федерации, а также локальными актами училища:

– Порядок организации и осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»;

– Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам;

– Порядок перевода, отчисления и восстановления обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам;

– Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях;

– Порядок зачета результатов освоения учебных предметов обучающимися по дополнительным общеобразовательным программам;

– Порядок перевода обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам с одной образовательной программы на другую;

– Режим занятий обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам;

– Положение о порядке и правилах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»;

– Положение о порядке и правилах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

– Порядок выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;

– Порядок выдачи свидетельства об освоении дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ;

- Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения учащимся по дополнительным общеобразовательным программам;
- Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся по дополнительным общеобразовательным программам и др.

Прием на обучение по предпрофессиональным и общеразвивающим программам осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и регламентируется следующими документами:

- Правила приема и порядок индивидуального отбора детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств на 2021-2022 учебный год;
- Правила приема детей на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств на 2021-2022 учебный год.

Формы, содержание и критерии оценки индивидуального отбора детей для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» в 2021-2022 учебном году

Образовательным учреждением разработаны и утверждены реализуемые образовательные программы дополнительного образования детей и взрослых, включающие в себя учебный план, годовой календарный график, рабочие программы учебных предметов, фонды оценочных средств. Перечень реализуемых дополнительных общеобразовательных программ и контингент обучающихся представлен в таблице 7.

К функциональным подразделениям училища, непосредственно осуществляющим учебный процесс по дополнительным общеобразовательным программам, относятся методические объединения преподавателей. В настоящее время в училище работают 7 методических объединений (их перечень приведен в таблице 6).

Таблица 6

Функциональные подразделения училища,
непосредственно реализующие учебный процесс по ДОП

п/п	Наименование методического объединения	ФИО заведующего МО
1	МО «Фортепиано»	Филиппова Наталия Валентиновна
2	МО «Инструментальное исполнительство»	Михайлова Юлия Олеговна
3	МО «Вокально-хоровое искусство и Музыкальный фольклор»	Крекнина Екатерина Владимировна
4	МО «Теория музыки»	Капинослова Татьяна Владимировна
5	МО «Хореографическое искусство»	Леушева Светлана Викторовна
6	МО «Изобразительное искусство»	Китова Татьяна Владимировна
7	МО «Общее фортепиано»	Ершова Татьяна Владимировна

Таблица 7

Общие сведения о реализуемых дополнительных общеобразовательных программах (по состоянию на 01.01.2022)

№ п/п	Наименование программы	Количество обучающихся	Финансирование	
			бюджет	по договорам

№ п/п	Наименование программы	Количество обучающихся	Финансирование	
			бюджет	по договорам
	Дополнительные общеобразовательные программы в области искусств			
1.	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:	130	126	4
1.1.	Фортепиано. Срок обучения 8/9 лет	20	20	0
1.2.	Струнные инструменты. Срок обучения 8/9 лет	5	5	0
1.3.	Духовые и ударные инструменты. Срок обучения 5/6 лет, 8/9 лет	25	25	0
1.4.	Народные инструменты. Срок обучения 5/6 лет, 8/9 лет	7	7	0
1.5.	Музыкальный фольклор. Срок обучения 8/9 лет, 5/6 лет	18	18	0
1.6.	Хореографическое творчество. Срок обучения 5/6 лет, 8/9 лет	30	28	2
1.7.	Живопись. Срок обучения 5/6 лет, 8/9 лет	25	23	2
2.	Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств:	93	0	93
2.1.	Изобразительное искусство. Срок обучения 2 года 9 месяцев года, 4 года 9 месяцев	64	0	64
2.2.	Подготовка детей к обучению в ДШИ. Срок обучения 9 месяцев (музыкальное искусство)	1	0	1
2.3.	Школа архитектуры и дизайна. Срок обучения 9 месяцев	7	0	7
2.4.	Живопись для взрослых 8 месяцев	7	0	7
2.5.	Хореографическое искусство 4 года 9 месяцев	1	0	1
2.6.	Школа раннего эстетического развития «Развивай-Ка»	5	0	5
2.10.	Индивидуальная программа обучения	8	0	8

Динамика среднегодовой численности обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам представлена в таблице 8.

Таблица 8

Динамика среднегодовой численности обучающихся

Показатель	2018	2019	2020	2021
Всего, чел.	321	305	245	223
В том числе за счет средств регионального бюджета	174	154	150	126

Данные свидетельствуют о продолжающейся тенденции уменьшения количества обучающихся за счет средств регионального бюджета в 2021 году, что связано с уменьшением контрольных цифр приема. Соотношение обучающихся на бюджетных местах и учащихся на местах с возмещением стоимости затрат по данным на 01.01.2022 г. составляет 56,5% к 43,5% соответственно. В 2021 году также можно констатировать уменьшение количества обучающихся на местах с полным возмещением затрат, что связано с нестабильной социально-экономической и политической ситуацией.

- Творческие коллективы отдела дополнительного образования детей:
- хореографический коллектив «Ладица», руководители А.А. Аршинова, С.В. Суворова, С.В. МодзOLEвская;
 - фольклорный ансамбль «Морошка», руководители А.И. Романова и В.В. Киселева;
 - детско-юношеский эстрадно-симфонический оркестр г. Череповца, руководитель Ю.В. Дурнов;
 - детский духовой оркестр, руководитель Ю.В. Дурнов;
 - ансамбль барабанщиков «12/15», руководитель Р.В. Федотов.

Училище реализует также программы дополнительного профессионального образования. Деятельность по программам ДПО регламентирована нормативными документами Российской Федерации, Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам (приказ № 94 от 03.07.2018), а также Положением о порядке выдачи, заполнения и учета документов о дополнительном профессиональном образовании (приказ № 30 от 15.01.2016).

В 2021 году были реализованы две программы дополнительного профессионального образования (январь 2021 г., март 2021 г.) в объеме 24 часов с выдачей документа установленного образца.

Реализованная дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Учебно-методическая работа: развитие профессиональных компетенций педагога», (январь, 2021) направлена на совершенствование педагогического мастерства через внедрение современных информационных, педагогических технологий и передовых методик обучения и освоение передового педагогического опыта и образовательных инноваций, применения научных достижений.

Реализованная дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Танцы народов мира» (март, 2021) направлена на повышение профессионального уровня педагогических работников через внедрение современных методик преподавания народно-сценического танца зарубежных стран, развитие умения передавать народный характер в танце, рост профессионального мастерства и педагогической культуры слушателей средствами освоения техники обучения народно-сценическому танцу зарубежных стран.

Подробные данные о разработанных дополнительных профессиональных программах повышения квалификации представлены в таблице 9.

Таблица 9

№	Наименование программы	Объем
1	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Учебно-методическая работа: развитие профессиональных компетенций педагога»	24 часа
2	Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Танцы народов мира»	24 часа

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 17 из 84
---	---	----------------------

Заявленные программы ДПО имеют в своем составе программную часть, методические (указания по самостоятельной работе слушателей) и оценочные (фонды оценочных средств) материалы.

Слушателями курсов повышения квалификации являются педагогические работники профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей и учреждений культуры. г. Череповца и Вологодской области.

За отчетный период (с 01.01.2021 по 31.12.2021) повышение квалификации на базе училища прошли 49 человек (в том числе 14 человек из числа педагогических работников училища). Динамика слушателей программ ДПО приведена в таблице 9.1.

Таблица 9.1

**Динамика слушателей программ ДПО
(по состоянию на 1 января 2021 года)**

Показатель	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Всего, чел.	44	106	55	117	85	49
в том числе сторонних, чел.	28	31	37	69	14	35

Также училище осуществляет неформальное образование — проводит конференции, методические дни, открытые занятия, мастер-классы, консультации, семинары, круглые столы и т.д. Мероприятия отражены в таблице 10.

Таблица 10

№ п/п	Наименование мероприятия (организатор, место проведения)	Срок проведения	Кол-во преподавателей училища проводивших мероприятие/ принявших участие	Кол-во сторонних участников
1	Организация в рамках XVI Всероссийской научно-практической конференция «Проблемы фундаментальной подготовки в школе и вузе в контексте современности» работы секции «Проблемы музыкознания и преподавания музыковедческих дисциплин» (Владимирова О.А., Юркова О.А. на базе БПОУ ВО «Череповецкое училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»)	09.12.2021	5/11	22
2	Областная педагогическая конференция для преподавателей учебных заведений сферы культуры «Перспектива-2021» по теме «Инновационные методы преподавания».	23.01.2021- 24.01.2021	8	19
3	Мастер-класс А.Н. Зварича на ручном и электрической гончарном круге для учащихся художественных школ г. Вологды	11.10.2021	1/0	29
4	Мастер-классы А.Н. Зварича по гончарному искусству для учащихся художественных школ г. Череповца, студентов 3 курса музыкальных специальностей	ноябрь – декабрь 2021	1/0	89

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 18 из 84
---	---	----------------------

№ п/п	Наименование мероприятия (организатор, место проведения)	Срок проведения	Кол-во преподавателей училища проводивших мероприятие/ принявших участие	Кол-во сторонних участников
5	Мастер-класс Лоншаковой Е. Н. по декорированию керамических изделий ангобами в технике «бабблз»	28.02.2021	1/3	23
6	Мастер-класс Михайловой Ю.О. с обучающейся МБОУ ДО «ДШИ» г. Красавино Сергеевой Анной	30.03.2021	1/0	12
7	Мастер-класс Михайловой Ю.О. с обучающейся Вишняковой Дианой, 7 класс в рамках Всероссийского проекта фонда «Талант и успех» «Музыкальное лето»	16.07.2021	1/0	31
8	Проведение 28-ти открытых уроков на базе училища	в течение года	28/68	нет данных

Деятельность училища по организации курсов повышения квалификации и мероприятий неформального образования доказала их востребованность для образовательной и культурно-досуговой сфер деятельности, что подтверждается увеличением контингента и результатами опросов потребителей услуг (результаты опроса представлены в разделе 10 настоящего отчета).

Образовательная деятельность в училище ведется на основании действующего законодательства в сфере образования, лицензии на осуществление образовательной деятельности по специальностям среднего профессионального образования, программам дополнительного образования детей и взрослых, программам дополнительного профессионального образования. Структура подготовки позволяет училищу в полной мере реализовывать права лиц, осваивающих программы разного уровня, вида и подвида.

3. Содержание и качество подготовки обучающихся

Содержание образовательных программ определяется требованиями образовательных стандартов и целями профессионального образования.

Образовательное учреждение в соответствии с требованиями ФГОС СПО самостоятельно разрабатывает и утверждает профессиональные образовательные программы с учетом потребностей регионального рынка труда и конкретных работодателей, конкретизируя конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта.

Реализуемые в училище профессиональные ОП ежегодно обновляются (в части состава дисциплин и профессиональных модулей учебного плана и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии, содержания программ государственной итоговой аттестации) с учетом особенностей развития культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

Согласно требованиям ФГОС в части обновлений образовательных программ училищем были внесены корректировки в учебные планы, содержание рабочих программ, фонды оценочных средств и методические рекомендации по самостоятельной работе студентов

Все вышеуказанные программы согласованы с работодателями и утверждены Педагогическим советом. Перечень разработанных в отчетном периоде ОП СПО приведен в таблице 11.

Таблица 11

**Перечень разработанных и согласованных с работодателями
образовательных программ СПО по ФГОС СПО 3+**

№ п/п	Наименование	Работодатель
1	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (г. Череповец) муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городское филармоническое собрание», ансамбль «Череповець» (г. Череповец)
3	52.02.02 Искусство танца (по видам)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (г. Череповец)
5	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городское филармоническое собрание» (г. Череповец) муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени Колесникова Е.А.» (г. Череповец)
6	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)	муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городское филармоническое собрание» (г. Череповец) муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени Колесникова Е.А.» (г. Череповец)
7	53.02.06 Хоровое дирижирование	муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городское филармоническое собрание» (г. Череповец) муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени Колесникова Е.А.» (г. Череповец)
8	53.02.07 Теория музыки	муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городское филармоническое собрание» (г. Череповец) муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени Колесникова Е.А.» (г. Череповец)
9	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (г. Череповец)

№ п/п	Наименование	Работодатель
10	54.02.05 Живопись (по видам)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (г. Череповец) муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа № 1» (г. Череповец)
11	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (г. Череповец) муниципальное бюджетное учреждение культуры «Череповецкое музейное объединение»

При формировании программы училище самостоятельно использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОП, для увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части или для введения новых дисциплин (МДК) в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения. Данные о распределении объема времени отражены в пояснительных записках к учебным планам ОПОП.

Организация приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется приемной комиссией училища.

При приеме абитуриентов училище проводит вступительные испытания творческой направленности, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в соответствующей области искусства.

Работа приемной комиссии регламентирована Правилами приема на обучение по программам среднего профессионального образования в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» на текущий учебный год и Формами, содержанием и критериями оценки вступительных испытаний творческой направленности при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина».

В целях информационной доступности на официальном сайте Училища в разделе «Абитуриентам» <http://art-college.ru/abiturientam/priyomnaya-komissiya/> размещена вся необходимая поступающим информация.

Объем и структура приема, количество обучающихся за счет средств бюджета Вологодской области определяются в соответствии с государственным заданием и контрольными цифрами приема, устанавливаемыми ежегодно Департаментом культуры и туризма Вологодской области.

План приема на 2021-2022 учебный год составил 66 человек. Подробные данные по приемной кампании 2021 года приведены в таблицах 12-14.

Таблица 12

Сводные данные о результатах приемной кампании 2021 года

Специальность	План набора	Подано заявлений	Принято бюджет	Конкурс
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты	8	17	8	2,1

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 21 из 84
---	---	----------------------

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество	16	24	16	1,5
53.00.00 Музыкальное искусство	20	30	20	1,5
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств	22	99	22	4,5
ИТОГО	66	170	66	2,6

Таблица 13

Статистические данные о постоянном месте жительства студентов,
зачисленных на 1 курс в 2021 году

Показатели	г. Череповец	Вологодская область	Другие регионы РФ	Граждане иностранных государств	Лица без гражданства
кол-во чел.	58	25	4	-	-
%	66,7	28,7	4,6	-	-

Таблица 14

Динамика приема по программам СПО за последние 3 года

Показатель	2019	2020	2021
Всего принято, чел.	100	96	88
в том числе за счет средств регионального бюджета	78	88	66

В соответствии с законодательством РФ в области образования училище осуществляет прием сверх установленных контрольных цифр приема для обучения на основе договоров об оказании платных образовательных услуг. В 2021 году на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг зачислен 21 человек.

В училище ведется систематическая **профориентационная работа**, разработана рекламная продукция профориентационной тематики: буклеты, информационные листки-объявления, баннеры, роллапы, афиши, презентации для абитуриентов и родителей. Одним из направлений профориентационной работы училища является участие в Днях карьеры молодежи, ярмарках учебных мест, ярмарках вакансий, профориентационных выставках и мастер – классах для школьников, проведение Дней Открытых дверей, концертная и выставочная деятельность училища (его преподавателей и обучающихся), участие студентов и преподавателей в выездных концертных программах в рамках Губернаторского проекта «Культурный экспресс».

Профориентационная работа в 2021 году в училище осуществлялась в соответствии с Планом профориентационных мероприятий на 2021 год. Подробные данные о профориентационной работе за отчетный период приведены в таблице 15.

Таблица 15

Участие училища в мероприятиях профориентационной направленности

№ п/п	Наименование мероприятия по Постановлению правительства ВО	Информация о мероприятиях училища
1	Диагностика и консультирование молодежи по вопросам выбора сферы	1. Посещение родительских собраний (МБОУ ДОД «Детская школа искусств «Гармония», МБОУ ДОД ЧМР «Детская школа искусств» п.Тоншалово, МБОУ ДОД «Детская школа искусств», МБОУ ДОД «ДМШ №1 имени Колесникова Е.А.», БОУ ДОД «ДШИ» п. Шексна, БОУ ДОД КМР ВО «Кирилловская детская школа искусств»,

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 22 из 84
---	---	----------------------

№ п/п	Наименование мероприятия по Постановлению правительства ВО	Информация о мероприятиях училища
	деятельности (профессии, специальности)	МБУ ДО «Кадуйская школа искусств», МОУ ДОД «Судская детская школа искусств», МОУ ДОД «Бабаевская детская школа искусств». Цель: привлечение потенциальных абитуриентов к поступлению в училище (задачи: знакомство родителей с ОП СПО училища, ознакомление с возможностями училища и перспективами профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры). 2. Профориентационные беседы с выпускниками общеобразовательных организаций Череповца (№ 1, 3, 4, 5, 7, 10, 17, 19, 20, 21, 24, 26, 27, 28, 30, 31, 33, 34, 39, 41) и образовательных организаций дополнительного образования детей г. Череповца (МБОУ ДОД «ДМШ №1 имени Колесникова Е.А.», МБОУ ДОД «Детская школа искусств», МБОУ ДОД «Детская школа искусств «Гармония»). Цель: Привлечение потенциальных абитуриентов к поступлению в училище (задачи: знакомство выпускников с ОП СПО училища, ознакомление с возможностями училища и перспективами профессиональной деятельности выпускников).
2	Организация ярмарок профессий отрасли	- День открытых дверей училища 27.03.2021 г.; - Совместный концерт учащихся художественных школ города и участников ДОД при Училище «Зажги свою звезду» (27.05.2021); - Проведение профориентационной экскурсии по Училищу для учащихся МАОУ «ЖГГ» (17.09.2021); - Проведение профориентационной экскурсии по Училищу для учащихся МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» (30.09.2021); Цель: Привлечение потенциальных абитуриентов и формирование положительного имиджа училища (задачи: знакомство с училищем и реализуемыми ОП, встреча с обучающимися училища с целью демонстрации учебных достижений).

Учебные планы ОПОП СПО разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО и утверждены директором. Содержание учебных планов соответствует требованиям к условиям реализации и структуре ОПОП (ППССЗ), изложенным во ФГОС.

Оценка качества освоения ОП в училище включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОП (текущая и промежуточная аттестация, государственная итоговая аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Училищем созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов активно привлекаются преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Промежуточная аттестация является основной формой оценки степени освоения студентами учебного материала. Утвержденными учебными планами предусмотрены все основные формы промежуточной аттестации: экзамен (в том числе комплексный), дифференцированный зачет (в том числе комплексный), зачет, квалификационный экзамен по профессиональному модулю (в том числе комплексный).

Динамика результатов промежуточной аттестации имеет положительный характер — успеваемость студентов большинства специальностей приближается к 100% (таблица 16).

Таблица 16

Количественные результаты промежуточной аттестации студентов
в отчетном периоде

Показатели	Летняя сессия 2020-2021		Зимняя сессия 2021-2022	
	абс.	%	абс.	%
52.02.02 Искусство танца (по видам)				
Контингент*	72	100	85	100
Успеваемость	72	100	84	98,8
Закончили на «отлично»	10	13,9	15	17,6
Закончили на «хорошо» и «отлично»	38	52,8	44	51,8
Получили смешанные оценки	24	33,3	25	29,4
Закончили «удовлетворительно»	0	0	0	0
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) очная форма обучения				
Контингент*	37	100	44	100
Успеваемость	36	97,3	44	100
Закончили на «отлично»	6	16,2	4	9,1
Закончили на «хорошо» и «отлично»	20	54,1	34	77,3
Получили смешанные оценки	10	27	6	13,6
Закончили «удовлетворительно»	0	0	0	0
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) очно-заочная форма обучения				
Контингент*	3	100	0	0
Успеваемость	3	100	0	0
Закончили на «отлично»	0	0	0	0
Закончили на «хорошо» и «отлично»	1	33,3	0	0
Получили смешанные оценки	2	66,7	0	0
Закончили «удовлетворительно»	0	0	0	0
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)				
Контингент*	53	100	52	100
Успеваемость	53	100	52	100
Закончили на «отлично»	9	17	14	27
Закончили на «хорошо» и «отлично»	26	49	32	61,5
Получили смешанные оценки	18	34	6	11,5
Закончили «удовлетворительно»	0	0	0	0
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение				
Контингент*	13	100	9	100
Успеваемость	11	84,6	9	100
Закончили на «отлично»	3	23	1	11,1
Закончили на «хорошо» и «отлично»	4	30,8	6	66,7
Получили смешанные оценки	4	30,8	2	22,2
Закончили «удовлетворительно»	0	0	0	0
53.02.06 Хоровое дирижирование				
Контингент*	19	100	23	100
Успеваемость	19	100	23	100

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 24 из 84
---	---	----------------------

Показатели	Летняя сессия 2020-2021		Зимняя сессия 2021-2022	
	абс.	%	абс.	%
52.02.02 Искусство танца (по видам)				
Закончили на «отлично»	0	0	2	8,7
Закончили на «хорошо» и «отлично»	13	68,4	15	65,2
Получили смешанные оценки	5	26,3	6	26,1
Закончили «удовлетворительно»	1	5,3	0	0
53.02.07 Теория музыки				
Контингент*	8	100	9	100
Успеваемость	8	100	9	100
Закончили на «отлично»	2	25	1	11,1
Закончили на «хорошо» и «отлично»	3	37,5	6	66,7
Получили смешанные оценки	3	37,5	2	22,2
Закончили «удовлетворительно»	0	0	0	0
54.02.01 Дизайн (по отраслям)				
Контингент*	31	100	34	100
Успеваемость	31	100	33	97
Закончили на «отлично»	2	6,5	5	14,7
Закончили на «хорошо» и «отлично»	12	38,7	16	47
Получили смешанные оценки	17	54,8	12	35,3
Закончили «удовлетворительно»	0	0	0	0
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)				
Контингент*	10	100	18	100
Успеваемость	10	100	17	94,4
Закончили на «отлично»	1	10	2	11,1
Закончили на «хорошо» и «отлично»	4	40	5	27,8
Получили смешанные оценки	5	50	10	55,5
Закончили «удовлетворительно»	0	0	0	0
54.02.05 Живопись (по видам)				
Контингент*	24	100	29	100
Успеваемость	24	100	29	100
Закончили на «отлично»	3	12,5	5	17,2
Закончили на «хорошо» и «отлично»	10	41,7	10	34,5
Получили смешанные оценки	11	45,8	13	44,8
Закончили «удовлетворительно»	0	0	1	3,5
ИТОГО				
Контингент*	270	100	303	100
Успеваемость	267	98,9	300	99
Закончили на «отлично»	36	13,3	49	16,2
Закончили на «хорошо» и «отлично»	131	48,5	168	55,5
Получили смешанные оценки	99	36,7	82	27
Закончили «удовлетворительно»	1	0,4	1	0,3

*Сведения по контингенту студентов представлены без учета студентов находящихся в академическом отпуске.

Абсолютная успеваемость в 2020-2021 учебном году составляет в целом по училищу 99%. Студентов, обучающихся на «5» — 16,2%, на «4» и «5» — 55,5%, на смешанные оценки – 27%, на «3» — 0,3 %. Полную абсолютную успеваемость в 2020-2021 учебном году показали студенты, обучающиеся по очной форме обучения на следующих специальностях: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов); 53.02.06 Хоровое дирижирование; 53.02.07 Теория музыки; 54.02.05 Живопись (по видам).

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 25 из 84
---	---	----------------------

В целом за 2 последних года абсолютная успеваемость находится на стабильно высоком уровне (таблица 17).

Таблица 17

Результаты промежуточной аттестации студентов, согласно данным самообследования за 2020 и 2021 г.

	2020				2021			
	Летняя сессия 2019-2020		Зимняя сессия 2020-2021		Летняя сессия 2020-2021		Зимняя сессия 2021-2022	
	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
Контингент*	263	100	289	100	270	100	303	100
Успеваемость	259	98,5	286	98,9	267	98,9	300	99
Закончили на «отлично»	30	11,4	47	16,3	36	13,3	49	16,2
Закончили на «хорошо» и «отлично»	110	41,8	148	51,2	131	48,5	168	55,5
Получили смешанные оценки	119	45,2	87	30,1	99	36,7	82	27
Закончили «удовлетворительно»	0	0	4	1,3	1	0,4	1	0,3

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации (ГИА) является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Содержание квалификационных экзаменов по профессиональным модулям представлено заданиями, выполняемыми в демонстрационной форме, и рассмотрением портфолио студентов, содержащего отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения практики.

ГИА включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы и государственные экзамены. Требования к итоговым испытаниям определены училищем в Программах государственной итоговой аттестации.

Данные по количеству выпускников по программам СПО представлены в таблице 18. Качественные результаты государственной итоговой аттестации и численность выпускников 2021 года приведены ниже (таблицы 19-20).

Таблица 18

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников 2021 г.

Наименование специальности	Количество студентов выпускного курса, всего	Количество выпускнико в, всего	Качественная характеристика выпуска 2020 г.			
			Количество дипломов с отличием		Количество дипломов с оценками «5» и «4»	
			абс.	%	абс.	%
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (очная форма обучения)	4	4	2	50	1	25

Наименование специальности	Количество студентов выпускного курса, всего	Количество выпускников, всего	Качественная характеристика выпуска 2020 г.			
			Количество дипломов с отличием		Количество дипломов с оценками «5» и «4»	
			абс.	%	абс.	%
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (очно-заочная форма обучения)	3	3	0	0	0	0
52.02.02 Искусство танца (по видам)	7	7	0	0	1	14,2
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	10	10	3	30	2	20
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	3	3	1	33,3	0	0
53.02.06 Хоровое дирижирование	2	2	1	50	1	50
53.02.07 Теория музыки	2	2	1	50	1	50
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	6	6	1	16,7	0	0
54.02.05 Живопись (по видам)	5	5	1	20	0	0

Таблица 19

Средние баллы защиты выпускной квалификационной работы по отделениям (предметным (цикловым) комиссиям) в динамике за 3 года

Год выпуска	ПЦК «ФО»	ПЦК «ОСИ»	ПЦК «ОДИ»	ПЦК «ОНИ»	ПЦК «СХНП»	ПЦК «ДХО»	ПЦК «ТМ»	Теат. отд.	Худ. отд.	Хор. отд.	Итоговый ср. балл
2019	4,7	4	5	4	5	4,7	5	-	4,2	5	4,6
2020	5	-	5	4,3	4,3	5	4	3,8	4,2	5	4,5
2021	5	5	4,7	4,5	4,7	5	4,5	4,9	4,2	5	4,7

Таблица 20

Динамика выпуска за 3 года

Показатель	2019	2020	2021
Всего, чел.	34	50	42
В том числе за счет средств регионального бюджета	32	45	41

В 2021 году выпуск по дополнительным общеобразовательным программам составил 36 человек (таблица 21).

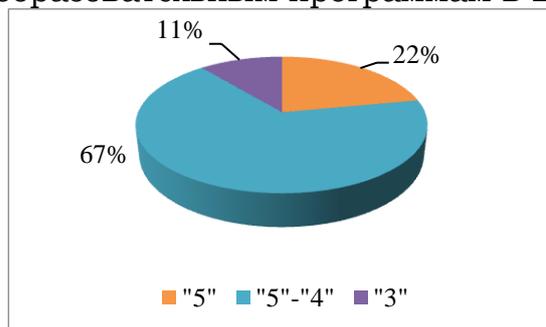
Таблица 21

Выпуск по дополнительным общеобразовательным программам в 2021 году

Наименование общеобразовательной программы	Количество выпускников	Из них выпускники профориентационного класса
ДПОП Хореографическое творчество	10	0
ДООП Инструментальное исполнительство (фортепиано)	2	2
ДООП Инструментальное исполнительство (струнные инструменты)	1	0

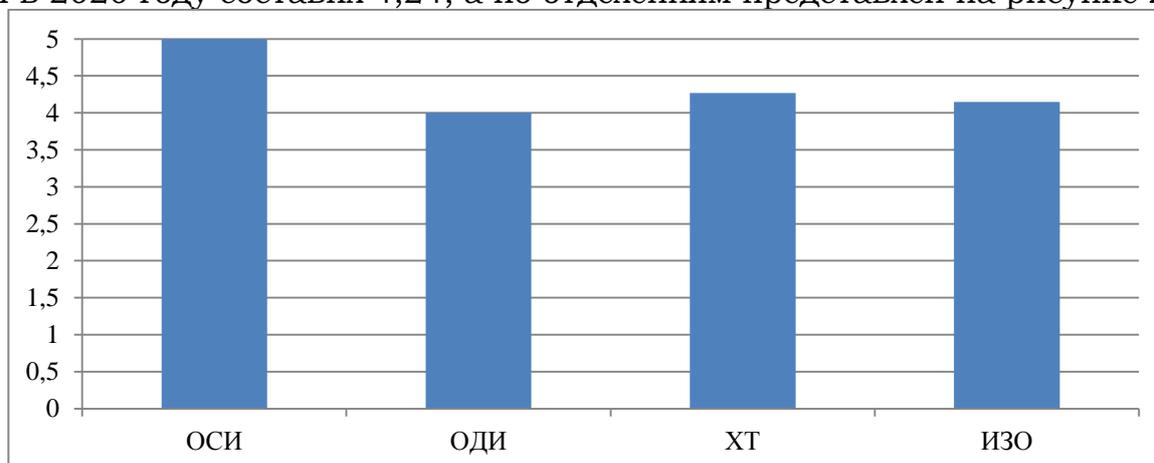
Наименование общеобразовательной программы	Количество выпускников	Из них выпускники профориентационного класса
ДООП Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты)	4	2
ДООП Хоровое пение	1	1
ДООП Изобразительное искусство	10	5
ДООП Школа архитектуры и дизайна	6	0
Итого:	34	10

Результаты итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным программам в 2021 году представлены на рисунке 1:



4 человек закончили обучение по ДОП с отличными результатами и получили свидетельства особого образца, 19 — с хорошими результатами, с удовлетворительными — 5 человек.

Средний экзаменационный балл итоговой аттестации выпускников по ДОП в 2020 году составил 4,24, а по отделениям представлен на рисунке 2:



Образовательное учреждение формирует **особую социокультурную среду**, необходимую для всестороннего развития и социализации личности, развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в творческой деятельности.

В училище созданы условия для свободного проявления и поддержки талантливой молодежи, реализуются различные формы работы с одаренными детьми и студентами. Так, в 2021 году обучающиеся отделения дополнительного образования детей и студенты училища принимали участие

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 28 из 84
---	---	----------------------

различных мероприятиях в качестве солистов с творческими коллективами города (или артистов творческих коллективов):

- выступление студентов и обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам с Губернаторским оркестром русских народных инструментов п/у Г.И. Перевозниковой в концертах цикла «Молодые дарования» (январь – март 2021 г.);
- выступление Лауреатов Международного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная Рапсодия» (декабрь 2021 г.);
- подготовка музыкально – литературных композиций на площадках музейного объединения г. Череповца в рамках Всероссийской акции «Ночь в музее» на базе Музейного объединения г. Череповца.

Качество подготовки обучающихся характеризуется также результатами их участия в фестивалях, смотрах, конкурсах международного, всероссийского и иного уровня (таблица 22).

Таблица 22

Результаты участия студентов и обучающихся по ДОП училища в творческих мероприятиях

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
I Международный конкурс-фестиваль искусств «Рождественские огни»	07.01.2021 г. Вологда	254	Ансамбль «Искры Севера» - Лауреат 1 степени; Салькова Елена, Беляева Мария, Галаган Алиса, Кузнецова Юлия, Караваева Дарья, Тихомирова Елизавета, Оскорбина Ирина – Лауреат 2 степени; Казарина Яна, Исупова Софья, Шарикова Екатерина – Лауреат 3 степени; Дубенко Валерия, Дуркина Полина – дипломант Детско-юношеский эстрадно-симфонический оркестр – лауреат 1 степени Детский духовой оркестр – лауреат 1 степени Вишнякова Диана – лауреат 2 степени Мельникова Валерия – лауреат 3 степени Бородин Мария - дипломант

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 29 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
Всероссийский конкурс музыкально-художественного творчества «Рождественский Петербург»	07.01.2021 г. Санкт-Петербург	58	Шарикова Екатерина – Лауреат 2 степени
Межрегиональный конкурс детского художественного творчества «Сюжеты матушки-зимы» в рамках фестиваля «Хрустальные звонны»	18.01.2021 г. Каргополь	46	Роголина Алина - Лауреат III степени
II Всероссийская олимпиада по сольфеджио "ФАСОЛЬ"	19 декабря 2020 г. – 25 января 2021 г.	16	Бурая Нина – лауреат 1 степени Музыка Мария – лауреат 1 степени Ковалев Владислав – лауреат 3 степени Аветисян Даниэла – лауреат 3 степени Галашичева Мария – лауреат 3 степени Камыгина Анастасия – лауреат 3 степени Вишнякова Диана – дипломант 1 степени Коробкова Мария – дипломант 1 степени Полякова Дарья – дипломант 1 степени Осипов Артемий – дипломант 3 степени
Региональный этап Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по специальностям СПО по УГС 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»	25.02.2021- 26.02.2021 г. Вологда	10	Никитина Мария – Лауреат 3 степени
Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко	15.02.2021- 25.02.2021 г. Вологда	156	Чупов Владимир – Лауреат 2 степени; Исупова Софья, Екатерина Резанова – лауреат 3 степени; Дуркина Полина – Дипломант Мельникова Валерия – лауреат 2 степени
V Международный конкурс исполнителей на духовых инструментах «Фанфары Сибири»	26.02.2021- 28.02.2021 г г. Карасук	235	Резанова Екатерина – Дипломант

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 30 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
III Международный фестиваль-конкурс профессионального мастерства "Достигая совершенства"	01.03.2021 г. Рязань	1	Данилова Ольга – лауреат 1 степени
Всероссийская Олимпиада среди учащихся музыкальных колледжей по предмету «Теория и история музыки»	01.03.2021– 03.03.2021 г. Нижний-Новгород	79	Быстрова Наталья – Лауреат 3 степени
V Открытый всероссийский конкурс по курсу фортепиано для студентов разных специальностей среднего профессионального и высшего образования культуры и искусства	05.03.2021 г. Саратов	160	Чупов Владимир – Лауреат 3 степени
IV Всероссийский конкурс юных исполнителей на инструментах симфонического оркестра «Симфоническая палитра»	05.03.2021– 12.03.2021 г. Вологда	68	Резанова Екатерина – Лауреат 1 степени Баринов Кирилл – лауреат 3 степени
II Всероссийский конкурс самостоятельных творческих (режиссёрских) работ «Пролог»	12.03.2021 г. Екатеринбург	130	Красовская Мария – Лауреат 3 степени
III Всероссийский конкурс детских ансамблей смешанного состава "Играем и поем вместе"	14.03.2021 г. Вологда	2	Музыка Мария, Тискова София - лауреат 2 степени
IV всероссийский конкурс пленэрных работ учащихся ДХШ, ДШИ и средне-специальных учебных заведений «Земли родной очарование - 2021»	15.03.2021 г. Москва	95	Пострелова Ольга, Прошутинская Дарья – Лауреат 1 степени; Гундина Ирина, Тестерева Екатерина – Лауреат 2 степени; Калинин Даниил – Лауреат 3 степени
III Всероссийский конкурс юных пианистов "Весеннее созвучие"	21.03.2021 г. Вологда	4	Зайцева София – лауреат 3 степени, Асатрян Александра – дипломант, Райский Федор – дипломант, Новрузова Севда - дипломант
Открытый региональный детско-юношеский вокальный конкурс «Cantante»	22.03.2021 г. Петрозаводск	60	Екатерина Подколзина – Лауреат 3 степени; Алешина Алена - Дипломант
Всероссийская теоретическая олимпиада	22.03.2021– 24.03.2021 г. Екатеринбург	45	Быстрова Наталья – Лауреат 1 степени

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 31 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
Межрегиональный конкурс исполнителей на струнных инструментах имени И.Г. Гинецинского	26.03.2021- 27.03.2021 г. Вологда	78	Дубенко Валерия – Лауреат 3 степени
XI Всероссийский конкурс – фестиваль «Звезды России»	27.03.2021 г. Санкт-Петербург	105	Галаган Алиса – Лауреат 1 степени
VIII Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	27.03.2021 г. Екатеринбург	67	Исупова Софья – Лауреат 2 степени
IX Международный конкурс ансамблей музыкантов-исполнителей на духовых и ударных инструментах и инструментах эстрадного оркестра программы «Серебряные звуки»	28.03.2021- 31.03.2021 г. Петрозаводск	265	Ансамбль барабанщиков 12/15 – Лауреат 2 степени
Международный конкурс «Жизнь предметов – 2021»	30.03.2021	70	Аверина Арина, Тарасова Наталья, Веселова Софья, Лысанова Анжелика, Тестерева Екатерина – Лауреат 3 степени; Бабулина Анастасия, Калинин Даниил, Украинченко Елизавета – Лауреат 2 степени
I Межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Озорные наигрыши»	31.03.2021 г. Сокол	54	Аргучинская Влада – Лауреат 3 степени
I Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств "Осуществи мечту!"	Апрель 2021 г. Рязань	24	Детский сводный хор «Солнечная капель» – лауреат 1 степени
XI Международный конкурс студентов хореографических отделений колледжей (училищ) культуры «Дебют – 2021»	Апрель 2021 г. Иваново	120	Казарина Яна, Милейко Наталья, Палачев Роман, Салькова Елена, Кузнецова Юлия, Беляева Мария – Лауреат 2 степени

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 32 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
II Международный многожанровый фестиваль-конкурс "Поделись волшебством!"	Апрель 2021 г. Рязань	9	Хореографический коллектив «Ладница» - лауреат 2 степени в номинации "Хореография" от 12 до 15 лет, танец "Пальмас" Смирнова Екатерина - лауреат 1 степени Смирнова Екатерина и Данилова Ольга - лауреат 2 степени в номинации "Дуэт", танец "Поэзия Рамо" Смирнова Екатерина и Данилова Ольга - лауреат 3 степени в номинации "Дуэт", танец "Пинь-инь (птички)"
XI Всероссийский конкурс народного творчества «Наследие культуры»	Апрель 2021 г. Вологда	22	Фольклорный ансамбль «Морошка» (старший состав) - лауреат 1 степени, Филатова Анна – лауреат 1 степени, Коробкова Мария - лауреат 1 степени, Денисова Виктория - лауреат 1 степени, Виноградова Таисия - лауреат 1 степени,, Папушева Валерия - лауреат 1 степени, Фольклорный ансамбль «Морошка» (младший состав) - лауреат 2 степени, Никулина Богдана - лауреат 2 степени, Козырева Анна - лауреат 2 степени, Подъякова Станислава - лауреат 2 степени.
IV Международный музыкальный конкурс GoodWin Art - "Искусство побеждать"	Апрель 2021	1	Константинова Вера – лауреат 1 степени
Международный многожанровый фестиваль "На крыльях таланта"	Апрель 2021 г. Вологда	1	Константинова Вера – дипломант 1 степени

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 33 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
III Международный хореографический конкурс "Танцуй!"	Апрель 2021 г. Санкт-Петербург	3	Смирнова Екатерина - ГРАН-ПРИ в номинации "Исторический танец" (13-16 лет), Смирнова Екатерина, Журавлева Милана - Лауреат 1 степени в номинации "Стилизация народного танца" (13-16 лет), Специальный диплом "За яркое и высокое исполнительское мастерство", Данилова Ольга - Лауреат 2 степени в номинации "Классический танец",
V Международный конкурс "Золотой олимп"	10.04.2021- 20.04.2021 г. Курган	8	Смирнова Екатерина - Лауреат 2 степени в номинации "Искусство танца", возрастная группа 15-17 лет, Смирнова Екатерина, Данилова Ольга - Лауреат 1 степени в номинации "Искусство танца. Дуэт", Возрастная группа 12-14 лет, Хореографический коллектив «Ладница» - Лауреат 1 степени в номинации "Искусство танца. Ансамбль", Возрастная группа 15-17 лет
Пятая международная олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки "Четыре четверти"	16.04.2021- 15.05.2021 г. Екатеринбург	6	Номинация "Музыкальный теоретик": Вишнякова Диана - ГРАН-ПРИ, Музыка Мария - лауреат 1 степени, Ковалев Владислав - Лауреат 1 степени, Коробкова Мария - Лауреат 1 степени, Бородина Мария - Лауреат 1 степени, Асатрян Александра - Лауреат 1 степени
Всероссийский фестиваль-конкурс «Хрустальные звёздочки-2021»	19.04.2021 г. Вологда	1	Воробьева Мария – лауреат 2 степени

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 34 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
IV Открытый всероссийский конкурс восточного танца и танцев народов мира "Сияние танца"	24.04.2021 г. Череповец	16	Смирнова Екатерина, Журавлева Милана, Лимонова Дарья - лауреат 2 степени в номинации "Танцы народов мира. Группы Младшие" Москвина Снежана, Мырза Полина, Райла София - Лауреат 2 степени в номинации "Танцы народов мира. Группы. Старшие" Смирнова Екатерина, Лимонова Дарья - Лауреат 1 степени в номинации "Танцы народов мира. Дуэты. Юниоры продолжающие" Хореографический коллектив «Ладница» - Лауреат 1 степени в номинации "Танцы народов мира. Группы. Младшие", Лауреат 1 степени в номинации "Танцы народов мира. Группы. Старшие"
I Всероссийский конкурс инструментальных ансамблей «Отражение»	26.04.2021	80	Пахомова Мария, Маркова Анжела, Грицкова Дана, Петренко Вера – Лауреаты 2 степени
Международная научная конференция «Молодые исследователи – регионам»	28.04.2021 г. Вологда	40	Быстрова Наталья – Лауреат 3 степени
Всероссийский конкурс кроссвордов "Музыкальный лабиринт"	Май 2021 г. Вологда	1	Гладченко Мария - лауреат 1 степени, диплом "За оригинальность"
II Международный конкурс искусств «MuzART»	07.05.2021	120	Исупова Софья – Лауреат 1 степени; Грицкова Дана, Петренко Вера, Резанова Екатерина – Лауреаты 2 степени

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 35 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
II Всероссийский конкурс-фестиваль патриотического танца "Звезда Победы"	09.05.2021 г. Санкт-Петербург	8	Хореографический коллектив «Ледица» - лауреат 1 степени в номинации "Народно-сценический танец. Ансамбль" Смирнова Екатерина - Лауреат 1 степени в номинации "Народно-сценический танец. Соло"
XXVII Международный фестиваль-конкурс «Весь Мир — Искусство»	12.05.2021 г. Москва	156	3 ИТ НСТ - Лауреаты I степени
Двадцатые молодежные Дельфийские игры	21.05.2021- 26.05.2021 г. Пермь	1	Мельникова Валерия – Золотая медаль
Всероссийский конкурс исполнительского искусства «МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ»	25.05.2021 г. Череповец	150	Академический хор Училища – Лауреаты 1 степени
Всероссийский открытый хоровой фестиваль «Молодая классика»	05.06.2021 г. Вологда	150	Академический хор Училища – Лауреаты 2 степени
Международный конкурс молодых музыкантов «Изучаем музыкальную литературу разных стран»	15.06.2021- 30.06.2021 г. Баку, Азербайджан	2	Вишнякова Диана – дипломант, Рыжова Анна – специальный диплом
Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»	12.08.2021 г. Москва	570	Быстрова Наталья – Лауреат 1 степени; Исупова Софья – Лауреат 2 степени
Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусства и творчества "Безграничность"	16.09.2021- 20.09.2021 г. Нижний Новгород	1	Музыка Мария – лауреат 1 степени
Всероссийский конкурс "Глазуновский диктант"	27.09.2021- 31.10.2021 г. Петрозаводск	300	Мелодический диктант: Дубенко Валерия, Платонцев Алексей, Ромашова Елизавета, Исупова Софья - лауреат 1 степени; Бондаренко Инна, Рингинен Андрей - лауреат 2 степени; Голосова Ольга - лауреат 3 степени Вишнякова Диана - лауреат 2 степени Тембровый диктант: Чупов Владимир, Рингинен Андрей - лауреат 1 степени

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 36 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
Всероссийский конкурс "Глазуновский диктант"	27.09.2021- 31.10.2021 г. Петрозаводск	300	Ритмический диктант: Абраменко Дарина, Попов Арсений, Петров Павел - лауреат 1 степени; Ромашова Елизавета - лауреат 2 степени Тембровый диктант: Платонцев Алексей, Дубенко Валерия, Пахомова Мария, Шевченко Андрей - лауреат 2 степени; Голосова Ольга, Стадуч Илья, Чупов Владимир - лауреат 3 степени Вишнякова Диана - лауреат 1 степени
V Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «ЯРКИЙ ВЗЛЁТ»	12.10.2021 г. Самара	50	Гаврилова Анастасия – Лауреат 1 степени
Седьмая международная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе "Музыка - душа моя"	23.10.2021- 23.11.2021 г. Екатеринбург	8	Бусырев Дмитрий – Лауреат 1 степени; Пронина Алена – Лауреат 2 степени Вишнякова Диана – лауреат 1 степени, Рыжова Анна - лауреат 1 степени,, Музыка Мария - лауреат 1 степени, Коробкова Мария - лауреат 1 степени, Бородина Мария - лауреат 1 степени, Кузнецова Таисия - лауреат 1 степени, Аветисян Даниэла – дипломант 1 степени, Асатрян Александра – дипломант 3 степени

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 37 из 84
---	---	----------------------

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
II Международный многожанровый творческий конкурс "Млечный путь"	26.10.2021 г. Ростов-на-Дону	100	Шитухина Александра – лауреат 1 степени, Филатова Анна – лауреат 2 степени, Подъякова Станислава – лауреат 2 степени, Никулина Богдана – лауреат 2 степени, Виноградова Таисия – лауреат 3 степени, Денисова Виктория – лауреат 3 степени, Коробкова Мария – дипломант 1 степени, Фольклорный ансамбль «Морошка» - дипломант 1 степени
Международный конкурс-фестиваль искусств "Мозаика Искусств"	28.10.2021 г. Симферополь	98	Ромашова Елизавета – Лауреат 1 степени
Всероссийский конкурс по хореографическому и народному песенному исполнительству «Гжельские узоры».	30.10.2021– 02.11.2021 г. Москва	265	Ансамбль «Искры Севера» - Специальный диплом
I Открытый всероссийский конкурс этюдов "Ступеньки мастерства"	Ноябрь 2021 г. Санкт-Петербург	1	Музыка Мария – лауреат 2 степени
II Международная музыкально-теоретическая олимпиада им. М.И. Невитова	01.11.2021- 22.11.2021 г. Омск	1	Вишнякова Диана – лауреат 2 степени, специальный диплом «За качественные музыкальные иллюстрации»
II Международный конкурс "РУССКОЕ ДИВО"	10.11.2021 г. Москва	130	Шитухина Александра – Лауреат 3 степени
II Международный инструментальный конкурс "Симфония осени 2021"	10.11.2021 г. Москва	100	Ромашова Елизавета – Лауреат 1 степени; Гаврилова Анастасия – Лауреат 3 степени.
III Всероссийский конкурс исполнительского искусства "ВРЕМЯ МУЗЫКИ"	15.11.2021- 15.12.2021 г. Вологда	58	Митонова Юлия – Лауреат 2 степени Вишнякова Диана – лауреат 1 степени, Воробьева Мария – лауреат 3 степени
Региональный этап V открытого конкурса студенческих проектов «Россия, устремленная в будущее»	17.11.2021 г. Череповец	25	Сивкова Кристина – лауреат 2 степени; Зорина Екатерина – лауреат 3 степени
VII Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)	23.11.2021– 27.11.2021 г. Череповец	5	Маркелова Вероника – Диплом за 1 место

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
VI Международного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия»	25.11.2021– 27.11.2021 г. Череповец	1800	Детско-юношеский эстрадно-симфонический оркестр, Ансамбль барабанщиков 12/15, Стадуч Илья, Мишанов Антон - Лауреат 1 степени; Сводный ансамбль барабанщиков, Попов Арсений, Юмалова Альбина, Стадуч Илья – Лауреат 2 степени; Малков Василий, Шевченко Андрей – Лауреат 3 степени; Исупова Софья – Дипломант Вишнякова Диана – лауреат 3 степени Картышев Мирон – дипломант
Международный конкурс-фестиваль искусств "На олимпе"	30.11.2021	3	Контарева Вероника – лауреат 3 степени Вишнякова вероника – лауреат 3 степени Богданов Герман - дипломант
II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств "В ожидании сказки"	Декабрь 2021 г. Рязань	1	Тискова София – лауреат 1 степени
Международный конкурс-фестиваль STAR FEST	04.12.2021	2	Контарева Вероника – лауреат 3 степени Вишнякова вероника – лауреат 3 степени
VIII Международный конкурс-фестиваль ударных инструментов, перкуSSIONИстов, барабанщиц-мажореток, маршевых и духовых оркестров «УДАРНАЯ ВОЛНА»-2021	27.11.2021– 04.12.2021 г. Санкт-Петербург	660	Ансамбль барабанщиков 12/15 Лауреат 1 степени
III Всероссийский фестиваль имени Стоярова В.А. "Звучащий мир детства"	Декабрь 2021 г. Череповец	3	Картышев Мирон – лауреат 1 степени, Константинова Вера – лауреат 1 степени, Савушкина Вера – лауреат 2 степени

Наименование мероприятия	Дата и место проведения	Участники, кол-во человек	Полученные награды, звания
III Международный конкурс искусств "ART CHAMPION"	Декабрь 2021	4	Вишнякова Диана – лауреат 1 степени, Константинова Вера – лауреат 1 степени, Барсукова Валерия – лауреат 3 степени, Гладченко Мария – лауреат 3 степени
Международный конкурс педагогического мастерства, музыкального, хореографического творчества «Кружево талантов»	Декабрь 2021 г. Вологда	5	Вишнякова Диана – лауреат 1 степени, Константинова Вера – лауреат 2 степени, Бородина Мария – лауреат 2 степени, Савушкина Вера – лауреат 3 степени Воробьева Мария - дипломант
Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества "Домашний любимец"	Декабрь 2021 г. Череповец	1	Перхурович Дмитрий – лауреат 2 степени
Международный многожанровый конкурс "Новогодний калейдоскоп талантов"	Декабрь 2021	3	Трио Белова Елизавета – Богданов Герман - Ильина Виктория - лауреат 2 степени,
I областной конкурс-фестиваль "Зимние фантазии"	22.12.2021 г. Вологда	50	Рябков Илья - Лауреат 2 степени; Павлов Роман - Лауреат 3 степени

Всего в 2021 году звание Лауреата Всероссийского и Международного конкурсов получило 218 человек из числа обучающихся училища (таблица 23).

Таблица 23

Сведения об обучающихся училища - лауреатах областных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей

Показатель	2021	2020	2019
Число обучающихся по программам среднего профессионального образования – лауреатов областных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, чел.	139	107	134
Число обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам – лауреатов областных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, чел.	79 (в т.ч. в составе коллективов)	66 (в т.ч. в составе коллективов)	139

Учащиеся по дополнительным общеобразовательным программам стали обладателями премии Губернатора области «Юные таланты Вологодчины»:
 Вишнякова Диана (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)
 Бородина Мария (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»)
 Музыка Мария (ДПОП «Фортепиано»)
 Мельникова Валерия (ДПОП «Духовые и ударные инструменты»).

Мельникова Валерия также стала Победителем (Золотая медаль) XX Молодежных Дельфийских игр.

В училище реализуется комплекс мероприятий, ориентированных на поддержку здорового образа жизни населения, профилактику ВИЧ-инфекции, наркомании, алкоголизма, правонарушений. Проводится разъяснительная работа по вопросам семейного, патриотического воспитания, государственной молодежной политики. Значимое место в системе воспитательной работы отводится поддержке детей-сирот, инвалидов:

- предоставление льготных проездных билетов;
- индивидуальные беседы (в том числе социально-реабилитационные);
- выплата социальной стипендии и оказание материальной помощи;
- организация культурно-массовых, оздоровительных и спортивных мероприятий для детей, оставшихся без попечительства родителей из числа детей – сирот;
- организация встреч со специалистами по профилактике ВИЧ-инфекций, наркомании, алкоголизма и других правонарушений;
- организация Единого дня профилактик правонарушений (круглые столы и деловые игры);
- организация Дня Здоровья для всех студентов Училища Искусств один раз в год;
- социометрическое исследование и др.

Темы и содержание программ дополнительного профессионального образования определяются на основе выявления наиболее актуальных вопросов педагогической практики, а также обнаружения проблем, играющих важную образовательную роль, и вопросов, недостаточно освещенных в литературе и представляющих известную сложность для педагогических работников. Грамотный научно-методический, практико-ориентированный подход к организации повышения квалификации позволяет повысить его качественный уровень и обеспечить непрерывность системы образования РФ.

Все программы ДПО проходят обсуждение на методическом совете училища и утверждаются педагогическим советом (таблица 24).

Таблица 24

Перечень реализуемых в отчетном периоде программ ДПО

Наименование программы	Объем
Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Учебно-методическая работа: развитие профессиональных компетенций педагога»	24 часа
Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Танцы народов мира»	24 часа

Результаты освоения программ ДПО оцениваются в ходе обязательной итоговой аттестации, форма которой определяется образовательной программой.

Содержание подготовки обучающихся соответствует предъявляемым требованиям. Требования образовательных стандартов к оцениванию качества освоения образовательных программ соблюдаются в полном объеме и на всех этапах контроля знаний (текущий – промежуточный - итоговый

контроль). Достижение результатов образования и качества образовательной деятельности поддерживается системой воспитательной работы, которая обеспечивает условия развития общих компетенций обучающихся различными средствами, в том числе и творческой деятельности.

4. Организация учебного процесса

Учебный процесс по **программам среднего профессионального образования** организуется на основании утвержденных учебных планов, календарных учебных графиков, в соответствии с которыми составляется расписание учебных занятий по каждой профессиональной образовательной программе с соблюдением нормативной учебной нагрузки.

Обучение студентов в 2021 году осуществлялось по следующим формам обучения:

Очная форма обучения	Очно - заочная форма обучения
Народное художественное творчество (по видам)	Народное художественное творчество (по видам)
Искусство танца (по видам)	
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	
Сольное и хоровое народное пение	
Хоровое дирижирование	
Теория музыки	
Дизайн (по отраслям)	
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	
Живопись (по видам)	

Базовыми элементами планирования учебного процесса являются:

- составление календарного графика учебного процесса;
- расчет объема учебной нагрузки преподавателей;
- планирование учебного процесса;
- распределение аудиторного фонда.

Календарный учебный график разрабатывается в соответствии с положениями образовательных стандартов и содержанием учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.

Расчет объема учебной нагрузки преподавателей осуществляется на основании учебных планов и количества групп. Первоначальное распределение запланированной учебной нагрузки между преподавателями и концертмейстерами осуществляется заведующими отделениями и предметными (цикловыми) комиссиями, согласовывается зам. директора по учебной работе и утверждается директором училища на основании решения тарификационной комиссии.

На информационных стендах и официальном сайте училища размещается календарный график учебного процесса на текущий учебный год и расписание на текущий семестр, утвержденные директором.

Стабильность расписания способствует выработке продуктивного режима работы обучающихся. Замена (перенос) занятий происходит только в

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 42 из 84</p>
--	--	------------------------------

случае болезни, командировки преподавателей или других уважительных причин.

Для всех видов аудиторных занятий установлен академический час продолжительностью 45 минут. Большой объем аудиторных занятий реализуется в форме сдвоенных академических часов.

Численность обучающихся в группе по дисциплинам общеобразовательного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического цикла не превышает 25 человек, групповых занятий по дисциплинам (МДК) профессионального цикла и УП составляет от 6 до 15 чел. (строго в соответствии со ФГОС СПО), мелкогрупповых занятий по дисциплинам (МДК) профессионального цикла и УП — от 2 до 8 человек; для обучающихся музыкального и хореографического отделения (НХТ ХТ) предусмотрены индивидуальные занятия. По дисциплинам, указанным во ФГОС СПО специальности Искусство танца (по видам), применяется разделение курса на юношей и девушек.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, практику, а также другие виды учебной деятельности, предусмотренные ОП.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом образовательной программы, состоит из двух семестров, которые заканчиваются промежуточной аттестацией. Общее число сдаваемых студентами экзаменов при промежуточной аттестации в течение одного учебного года не превышает 8, зачетов — 10 (в число зачетов не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура»). Также предусмотрены контрольные точки сбора информации по текущей успеваемости (аттестационные недели) — первая неделя ноября и последняя неделя марта. После окончания зачетно-экзаменационных сессий студентам предоставляются каникулы в соответствии с государственными нормативами общей продолжительностью 8-11 недель, в том числе в зимний период – не менее двух недель.

Текущий контроль осуществляется в форме контрольных работ, практических и творческих заданий, академических концертов, технических зачетов, прослушиваний концертной программы, просмотра художественных работ и др. Формы текущего контроля, критерии оценки определены в рабочих программах учебных дисциплин (модулей) и фондах оценочных средств.

Особое внимание при организации образовательного процесса уделяется самостоятельной работе обучающихся. Самостоятельная работа студентов выполняется по заданию преподавателя, включает в себя следующие виды деятельности: подготовка к текущим занятиям; выполнение домашних заданий; подготовка докладов (рефератов, эссе); изучение материала, вынесенного на самостоятельное освоение и другие виды работ (определяются преподавателем).

Преподавателями разработаны контрольно-оценочные средства по аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работе студентов в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины (модуля).

В училище ведется вся необходимая учебная документация: календарно-тематические планы, журналы учебных занятий, экзаменационные и зачетные ведомости, сводные ведомости текущей, промежуточной и государственной

итоговой аттестации, зачетные книжки студентов, дневники практики, личные карточки студентов и т.п.

Вопросы организации учебного процесса и его обеспечения обсуждаются на заседаниях Педагогического и Методического советов, планерках заведующих отделений и предметных (цикловых) комиссий при директоре, заседаниях отделений и ПЦК.

В методической службе в наличии имеются паспорта кабинетов с описью всего имеющегося оборудования. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских в целом соответствует примерному перечню ФГОС СПО по всем специальностям. Материально-техническая база, обеспечивающая реализацию образовательных стандартов, соответствует действующим санитарным нормам. Проведенный анализ паспортов кабинетов, позволяет сделать вывод о необходимости обновления учебного оборудования (музыкальных инструментов, натурального фонда). Также имеются проблемы с техническим состоянием напольных покрытий в хореографических классах.

Обязательным разделом ОП является практика. При реализации ОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей (таблица 25).

Таблица 25

Виды практик и их трудоемкость

Наименование профессиональной образовательной программы по ФГОС СПО	Производственная практика (количество недель по специальностям)	
	по профилю специальности	преддипломная практика
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	5	1
Хоровое дирижирование	5	1
Сольное и хоровое народное пение	5	1
Теория музыки	5	1
Искусство танца (по видам)	7	3
Народное художественное творчество (по видам)	7	3
Живопись (по видам)	12	3
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	5	4
Дизайн (по отраслям) по ФГОС 2014 года	12	3
Дизайн (по отраслям) по ФГОС 2020 года	14	—
Наименование профессиональной образовательной программы по ФГОС СПО	Учебная практика (количество часов/недель по специальностям)	
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	1026 часов	
Хоровое дирижирование	1026 часов	
Сольное и хоровое народное пение	1026 часов	

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 44 из 84
---	---	----------------------

Теория музыки	1026 часов
Искусство танца (по видам)	324 часа/9 недель
Народное художественное творчество (по видам)	72 часа/2 недели
Живопись (по видам)	6 недель
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	12 недель
Дизайн (по отраслям) по ФГОС 2014 года	6 недель
Дизайн (по отраслям) по ФГОС 2020 года	8 недель

Рабочие программы практик разрабатываются и утверждаются в соответствии с Положением о порядке проведения производственной (профессиональной) и учебной практики.

Производственная практика студентов осуществляется как на базе отдела дополнительного образования детей Училища, так и в сторонних организациях сферы культуры и образования.

Направление деятельности баз практик соответствует профилю подготовки обучающихся по каждой специальности. С организациями, являющимися базами производственной и учебной практики студентов, заключены договоры (таблица 26).

Таблица 26

Сведения о проведении практик по ОПОП СПО на базе сторонних организаций (в 2021-2022 учебном году)

№ п/п	Код и наименование специальности	Место проведения практики	Реквизиты и сроки действия договора
1	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	МАУК «Камерный театр»	Договор №8 от 01.09.2021, действует до 31.05.2022
		МАУК «Дворец культуры «Строитель» им.Д.Н.Мамлеева Танцевальный коллектив Шоу-балет «Кристалл»	Договор заключается в 2022 году
		МАУК «Дворец металлургов» Танцевальный коллектив Шоу-балет «Магия»	Договор заключается в 2022 году
		Школа современного творчества «Мастер-класс» Студия танца	Договор заключается в 2022 году
2	52.02.02 Искусство танца (по видам)	АУК ВО «Вологодская областная государственная филармония им. В.В. Гаврилина» «Ансамбль песни и танца «Русский Север»	Договор №4 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
		Танцевальный клуб «БОМОНД» МАУК «Дворец химиков»	Договор №7 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
3	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	МБУ ДО «Детская школа искусств»	Договор №5 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
		МБУ ДО «Детская музыкальная школа №1 имени Колесникова Е.А.»	Договор №6 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
		МБУК «Городское филармоническое собрание» Городской симфонический оркестр	Договор №3 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 45 из 84
---	---	----------------------

	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	АУК ВО «Вологодская областная государственная филармония им. В.В. Гаврилина» Губернаторский оркестр русских народных инструментов	Договор №4 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
		АУК ВО «Вологодская областная государственная филармония им. В.В. Гаврилина» «Ансамбль песни и танца «Русский Север»	Договор №4 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
4	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	МБУК «Городское филармоническое собрание» Ансамбль народной музыки песни и танца «ЧереповецЪ»	Договор №3 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
		МАОУ ДО «Дворец детского и юношеского творчества имени А.А. Алексеевой»	Договор №2 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
5	53.02.06 Хоровое дирижирование	МБУ ДО «Детская школа искусств»	Договор №5 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
		МБУК «Городское филармоническое собрание» Городской камерный хор «Воскресенье» имени С.Г. Зуева	Договор №3 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
		МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №21 с углублённым изучением отдельных предметов»	Договор №1 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
6	53.02.07 Теория музыки	МБУ ДО «Детская школа искусств»	Договор №5 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
		МБУК «Городское филармоническое собрание»	Договор №3 от 31.08.2021, действует до 31.05.2022
7	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	ООО Издательский дом «ЧереповецЪ»	Договор заключается в 2022 году
8	54.02.05 Живопись (по видам)	МБУК «Череповецкое музейное объединение»	Договор заключается в 2022 году

С целью проверки выполнения студентами программ практик, а также созданных для этого базовыми учреждениями условий, осуществляется постоянный контроль за организацией и проведением практики, правилами трудового распорядка организации. До начала практики училище обеспечивает предварительную профессиональную подготовку практикантов, организация работы и методическое руководство практикантами ведется преподавателями училища (руководителями практики).

Во время прохождения практики студентам обеспечиваются безопасные условия прохождения практики, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда.

Одним из важнейших показателей качества подготовки специалистов являются результаты Государственной итоговой аттестации выпускников.

В состав государственных экзаменационных комиссий включаются представители образовательных организаций высшего образования, работодатели (руководители творческих коллективов, руководители организаций сферы культуры), высококвалифицированные преподаватели училища и других образовательных организаций.

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 46 из 84</p>
--	--	------------------------------

В состав государственных экзаменационных комиссий включаются представители работодателя (руководители творческих коллективов, руководители организаций сферы культуры), высококвалифицированные преподаватели училища и других образовательных организаций.

В состав ГЭК в 2021 году входили представители:

- МАУК «Камерный театр»;
- МБУК «Дворец культуры «Строитель» им. Д.Н. Мамлеева»;
- МБУК «Городское филармоническое собрание»;
- МБУК «Череповецкое музейное объединение»;
- МБУ ДО «Детская художественная школа № 1»;
- МБУ ДО «Детская школа искусств».

Ежегодные отчеты председателей ГЭК содержат анализ соответствия уровня и качества подготовки выпускников образовательным стандартам среднего профессионального образования. В отчетах председателей ГЭК ежегодно отмечается высокий уровень профессиональной подготовки выпускников училища, профессионализм преподавателей и концертмейстеров, высокий организационный уровень проведения ГИА.

Организация образовательного процесса по **дополнительным общеобразовательным программам в области искусств** также регламентируется учебными планами, годовым календарным графиком, расписанием учебных занятий. Продолжительность учебного года по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств составляет 33 недели (в 1 классе по программам со сроком обучения 8/9 лет – 32 недели).

Учебный год при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ делится на 4 четверти, при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств делится на два полугодия.

Для обучающихся, осваивающих ДОП, в учебном году предусматриваются каникулы продолжительностью, устанавливаемой в соответствии с графиком учебного процесса. Продолжительность учебной недели во всех классах каждой реализуемой программы составляет 6 дней.

Учебные занятия организуются в две смены, продолжительность занятий определяется исходя из возрастных особенностей детей (45 минут – 1-9 классы; 40 минут – подготовительный класс; 25 минут – дети, обучающиеся по ДООП «Школа раннего эстетического развития «Развивай-Ка»). Изменение в режиме образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств определяется приказом или распоряжением директора Училища в случаях объявления карантина, приостановления образовательного процесса в связи с понижением температуры наружного воздуха.

Организация образовательного процесса по программам дополнительного образования детей регламентируется образовательной программой (в части трудоемкости и видов занятий), расписанием занятий, а также договорами с потребителями.

Вопросы организации учебного процесса по дополнительным общеобразовательным программам и его обеспечения обсуждаются на заседаниях Методического совета по реализации ДОП, заседаниях методических объединений.

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 47 из 84</p>
--	--	------------------------------

Численность обучающихся в группе не превышает 10 человек (в соответствии с ФГТ); для обучающихся музыкального отделения предусмотрены индивидуальные занятия.

Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, а также другие виды учебной деятельности, предусмотренные ОП.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом образовательной программы, состоит из двух полугодий (четырех четвертей), каждое из которых заканчивается промежуточной аттестацией. Общее число сдаваемых обучающимися экзаменов при промежуточной аттестации в течение одного учебного года не превышает 4, зачетов — 6.

Текущий контроль осуществляется в форме контрольных работ, практических и творческих заданий, академических концертов, технических зачетов, прослушиваний концертной программы, просмотра художественных работ и др. Формы текущего контроля, критерии оценки определены в рабочих программах учебных предметов и фондах оценочных средств.

Особое внимание при организации образовательного процесса уделяется самостоятельной работе обучающихся. Самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя, виды и формы самостоятельной работы определяются фондами оценочных средств и методическими рекомендациями по организации самостоятельной работы обучающихся по каждому предмету.

Организация образовательной деятельности по реализуемым училищем образовательным программам соответствует предъявляемым требованиям как в части порядка организации учебного процесса, так и в части содержания образования.

5. Востребованность выпускников

Среднее профессиональное образование в области культуры и искусства традиционно связывается с непрерывным образованием: дополнительное образование детей в области искусства – обучение на программах СПО по творческим специальностям – обучение по программам высшего образования сферы искусства и культуры. В этом контексте существенными показателями востребованности выпускников являются следующие показатели:

— количество выпускников по дополнительным общеобразовательным программам, поступивших в профессиональные образовательные организации, реализующие программы СПО по творческим специальностям;

— наличие (количество) выпускников по программам среднего профессионального образования, поступивших в образовательные организации высшего образования по профильным специальностям и трудоустроившихся по специальности.

В 2021 году 12 выпускников училища по ДОП поступили в профессиональные образовательные организации, реализующие программы СПО по творческим специальностям (для справки: в 2018 г. – 15 чел., в 2019 г. – 16 чел., в 2020 г. - 17 чел.), все в Череповецкое областное училище искусств.

Сведения о количестве выпускников по программам СПО, поступивших в образовательные организации высшего образования по профильным

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 48 из 84
---	---	----------------------

специальностям и трудоустроившихся по специальности представлены в таблице 27.

Таблица 27

Востребованность выпускников училища 2021 года

Специальность	Количество выпускников, всего	Трудоустроившихся по специальности		Продолживших обучение по программам ВО	
		абс.	%	абс.	%
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты	7	6	85,7	1	14,3
52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество	7	2	28,6	0	0
53.00.00 Музыкальное искусство	17	9	53	7	41,2
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств	11	6	54,5	1	9
ИТОГО	42	23	54,8	9	21,4

Из данного количества выпускников 3 чел. призваны в ряды Вооруженных сил России, что составляет 7,1% от общего количества выпускников; 1 чел. находятся в декретном отпуске, что составляет 2,3% от общего количества выпускников; 5 чел. трудоустроились не по специальности, что составляет 11,9% от общего количества выпускников.

Выпускники 2021 года продолжили свое профессиональное образование творческих вузах — ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт», ФГБОУ ВО «Московский художественный институт имени В.И. Сурикова».

Выпускники 2021 года продолжили обучение в вузах — ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет», ФГБОУ ВО «Северный Государственный Медицинский Университет».

Выпускники 2021 года были трудоустроены:

— в учреждения дополнительного образования детей: МБУ ДО «Череповецкая районная школа искусств», Школа рисования АРТ ЛАБ Череповец.

— в учреждения культуры: МАУК «Городское Филармоническое собрание» Городской симфонический оркестр, АУК ВО «Вологодская областная государственная филармония им. В. А. Гаврилина» Губернаторский оркестр русских народных инструментов, МУК «Югское социально-культурное спортивное объединение», МБУК «Дворец химиков», МАУК «Камерный Театр», МАУК «Театр для Детей и Молодежи»;

— в центры семейного развития, вокальные студии, студии звукозаписи, детские хореографические группы, хореографические коллективы;

— в дошкольные и общеобразовательные организации и учреждения г. Череповца.

Выпускники художественного отделения трудоустроены в полиграфические центры и рекламные агентства на должности дизайнеров, а также заняты фрилансом (дизайнеры – фрилансеры и художники – фрилансеры).

Преподавательский состав	Всего	Образовательный ценз преподавательского состава				Педагогический стаж				Средний возраст
		кандидаты наук	научное звание	с ВПО	с СПО	Более 20 лет	От 10 до 20 лет	От 5 до 10 лет	До 5 лет	
1) штатные преподаватели и работники АУП, имеющие педагогическую нагрузку	72	2	0	69	3	49	10	7	6	49,4
В том числе:										
– высшей категории	48	2	0	48	0	43	4	1	0	50,7
– первой категории	10	0	0	8	2	1	4	3	2	39,2
– без категории	14	0	0	12	2	4	0	4	6	44,5
2) преподаватели – совместители	30	0	0	26	4	6	3	9	12	41
В том числе:										
– высшей категории	6	0	0	6	0	3	1	2	0	43,6
– первой категории	6	0	0	6		2	1	3	0	45,3
– без категории	18	0	0	14	4	1	1	4	12	41,4

Педагогический состав укомплектован квалифицированными педагогическими кадрами. 95 человек (93,1% преподавателей училища) имеют высшее образование.

Из числа штатных: 48 человека – преподаватели и концертмейстеры высшей категории (66,7 %), 10 человек – преподаватели и концертмейстеры первой квалификационной категории (13,8%).

На условиях внешнего совместительства: педагогические работники, имеющие высшую категорию — 9 человек (33,3 %), имеющие первую категорию – 6 человек (22,2 %).

Из состава преподавателей имеет почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ» – 1 чел. (0,98%), Заслуженный работник культуры Вологодской области – 1 чел. (0,98%), имеют ученую степень кандидата наук – 2 чел. (1,96 %).

Все реализуемые ОП укомплектованы педагогическими кадрами (штатными и совместителями). Нагрузка учебного плана распределена между штатными преподавателями и совместителями. Однако, сокращение количества педагогических работников при сохранении объемов тарифицируемой нагрузки негативно сказывается на организации учебного процесса. В ближайшее время училища нуждается в пополнении штата преподавателей на музыкальном и хореографическом отделениях.

Базовое образование преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Многие из них обладают большим стажем педагогической деятельности, имеют опыт работы в организациях сферы культуры и искусства.

Возрастной состав преподавателей училища:

до 35 лет – 20 чел.;

от 35 до 50 лет – 41 чел.;

от 51 до 65 лет – 32 чел.;

свыше 65 лет – 9 чел.

Средний возраст преподавательского состава на момент самообследования – 45,2 года.

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 51 из 84
---	---	----------------------

Училище готовит собственные кадры, развивает потенциал организации. На разных должностях (в том числе руководящих) в образовательной организации работает 48 человек, закончивших в свое время училище.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями ФГОС СПО преподаватели училища регулярно повышают свою квалификацию, что подтверждено соответствующими документами — удостоверениями о повышении квалификации в объеме от 16 часов, а также проходят стажировку в профильных организациях (таблица 30).

Таблица 30

Сведения о ДПО педагогических работников училища
(по состоянию на 01.01.2022)

Вид ДПО	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Повышение квалификации	25	75	24	52	77	38
Профессиональная переподготовка*	2	0	1	1	0	0
Стажировка	0	76	17	19	81	26

В том числе из них освоили программы ДПО на базе сторонних организаций:

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практики» (36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г. Саратов) 22.01.2021 – 01.02.2021), 3 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в детских школах искусств» (36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г. Саратов) 05.02.2021 – 15.02.2021), 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» (16 часов, БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», г. Вологда) 06.02.2021 – 07.12.2021), 2 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Молодежное предпринимательство (для преподавателей СПО)» (72 часа, БПОУ ВО «Вологодский аграрно-экономический колледж», г. Вологда) 03.02.2021– 25.02.2021), 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» (16 часов, БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», г. Вологда) 23.04.2021 – 24.04.2021; 19.04.2021 – 20.04.2021), 2 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Противодействие коррупции в бюджетных учреждениях» (120 часов, «Негосударственное образовательное частное учреждение организации дополнительного профессионального образования «Акцион-МЦФЭР») 01.04.2021 – 30.04.2021), 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Технологии организации диагностики, сопровождения и

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 52 из 84</p>
--	--	------------------------------

обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (36 часов, ГПОУ ЯО «Ярославский колледж управления и профессиональных технологий» г. Ярославль) 07.06.2021 – 30.06.2021), 5 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Организация и внедрение дистанционного обучения в музыкальном образовании» (36 часов, ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г. Саратов) 07.06.2021 – 18.06.2021), 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Практика и методика реализации образовательных программ среднего профессионального образования с учетом спецификации стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн» (76 часов, ГБПОУ «МИПК им. И. Федорова, г. Москва) 09.08.2021-18.08.2021, 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «Астрономия», «История» с учетом профессиональной направленности основных образовательных программ среднего профессионального образования» (40 часов, «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», г. Москва) 18.10.2021-25.11.2021, 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» с учетом профессиональной направленности основных образовательных программ среднего профессионального образования» (40 часов, «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», г. Москва) 18.10.2021-25.11.2021), 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Adobe XD» по компетенции «Графический дизайн (72 часа, «Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Международный центр компетенций – Казанский техникум информационных технологий и связи», г. Казань) 13.10.2021-21.10.2021, 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные педагогические технологии» по компетенции «Графический дизайн (16 часов, БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств») 29.11.2021-30.11.2021, 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современный хормейстер. Хоровая музыка современных российских композиторов» (16 часов, Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества») 27.11.2021-28.11.2021, 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях инклюзии» (72 часа, Республиканский институт профессионального образования») 15.11.2021-06.12.2021, 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Теоретические и практические аспекты образовательной

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 53 из 84
---	---	----------------------

деятельности в сфере культуры и искусства» (16 часов, БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», г. Вологда) 06.12.2021-07.12.2021, 1 чел.

— дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (72 часа, Образовательный фонд «Талант и успех») 06.08.2021-15.08.2021, 1 чел.

На образовательном портале «Единый урок.РФ» прошли курсы повышения квалификации «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (36 часов, ООО «Центр инновационного образования и воспитания», март 2021), 63 чел.

Преподаватели училища ведут активную творческую работу, участвуют в профессиональных конкурсах, оказывают методическую помощь музыкальным и художественным школам, школам искусств, работают в составе жюри конкурсов. В 2021 году 24 преподавателя вошли в состав жюри конкурсов различного уровня (от городского до международного). Преподаватели художественного отделения являются экспертами регионального Чемпионата «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». Значительное место в системе обеспечения качества кадрового состава занимает лекционно-просветительская деятельность и художественно-творческая деятельность педагогов.

Художественно-творческая деятельность педагогических работников представлена мероприятиями, проведенными на базе училища и на базе сторонних организаций.

На базе училища проведены:

- Концерт выпускников ДШИ (25.01.2021);
- Концерт класса Т.В. Ершовой (30.01.2021);
- Концерт класса Ершовой Т.В. (30.01.2021);
- Концерт класса О.В. Орловой (06.03.2021);
- Онлайн-концерт «Весна идет...Весне дорогу!» для учащихся по ДОП (08.03.2021);
- Концерт класса И.А. Бойцовой (12.03.2021);
- Концерт класса Н.В. Филипповой (13.03.2021);
- Концерт фортепианной миниатюры (16.03.2021);
- Концерт, посвященный Дню работника культуры (25.03.2021);
- Отчетный концерт ОНИ (08.04.2021);
- Всероссийский конкурс «Танцевальный фейерверк» (11.04.2021);
- Концерт класса Н.М. Поповой (11.04.2021);
- Международная просветительская акция «Всеобщий музыкальный диктант» (11.04.2021);
- Концерт камерной музыки (16.04.2021);
- Отчетный концерт учащихся по ДОП (22.04.2021);
- Концерт класса Ботэ И.А. (13.05.2021);
- Концерт выпускников (24.05.2021);
- Проект «Зажги свою звезду!», посвященный объединению училища искусств и детских школ искусств города Череповца (27.05.2021);

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 54 из 84</p>
--	--	------------------------------

- Концерт класса Кирьяновой М.Р. (29.05.2021);
- Отчётный концерт ДХО (01.06.2021);
- Концерт класса Е.А. Козиной (06.10.2021);
- Концерт «Праздник Музыки, Танца и Красок» для учащихся по ДОП (07.10.2021);
- Концерт, посвященный Дню Святого Иоанна Богослова в Первомайском Доме культуры Чагодощенского района (09.10.2021);
- VII региональный этап Международного чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в компетенции «Графический дизайн» (22.11.2021 – 27.11.2021);
- Школьный конкурс юных пианистов "Виртуозная музыка" (29.11.2021);
- Новогодний концерт для учащихся по ДОП «Фортепиано» (18.12.2021);
- Литературно-музыкальная композиция «Рубцовская осень» (20.12.2021);
- Новогодний утренник для учащихся «Развивай-Ки» (23.12.2021);
- Рождественский концерт «Под сиянием Рождественской звезды» (24.12.2021);
- Новогодний концерт для учащихся по ДОП «Музыкальный фольклор» (25.12.2021);
- Новогодний концерт для учащихся по ДОП «Хореографическое творчество» (25.12.2021);
- Новогодний концерт для учащихся по ДОП «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» (28.12.2021);
- Новогодний концерт хореографического ансамбля «Искры Севера» (24.12.2021);
- Выставка «Живое дело-9 «Цветы, птицы и другие обитатели Земли» (декабрь 2021);
- Новогодний концерт для учащихся подготовительного класса (22.12.2021).

В рамках мероприятий, посвященных Дню Музыки, отделом дополнительного образования при финансовой поддержке некоммерческой благотворительной организации ВРМОО «Наследники Верещагина» был осуществлен издательский проект – буклет «Праздник Музыки, Танца и Красок», в котором были собраны лучшие художественные работы учащихся по ДПОП «Живопись» и кроссворды, составленные учащимися музыкального отделения. Над макетом буклета работали студенты 4 курса специальности «Дизайн» Никитина Мария и Маркелова Вероника.

На базе сторонних организаций проведены:

- Спектакль студентов 4 курса Театрального отделения училища «Девочка со спичками» в рамках Городского Фестиваля «Свет Рождества» (18.01.2021);
- Концерты, приуроченные к празднованию 125-летия Череповецкого музейного объединения (03.03.2021, 12.04.2021);
- Концерт для работников мэрии г. Череповца, посвященный Международному женскому дню (05.03.2021);

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 55 из 84
---	---	----------------------

- Концерт для работников Военного комиссариата, посвященный Международному женскому дню (05.03.2021);
- Концерт для участников II международной научно-практической конференции по естественнонаучным дисциплинам в БПОУ ВО «Череповецкий химико-технологический колледж» (11.03.2021);
- Концерт «Масленичное разгуляние» в исполнении хореографического ансамбля «Искры Севера», фольклорного ансамбля «Морошка» в рамках Губернаторского проекта «Культурный экспресс» в АНО «Вотчина Деда Мороза», МБУК «Великоустюгский культурно-досуговый центр», МБУК ДКиС г. Красавино (12.03.2021 – 15.03.2021);
- Концерт хореографического ансамбля «Искры Севера» в п. Шексна (26.03.2021);
- Концерт хореографического ансамбля «Искры Севера» в п. Шексна (26.03.2021),
- Выступление хореографического ансамбля «Искры Севера» во Дворце строителей г. Череповца (04.04.2021),
- Выступление хореографического ансамбля «Искры Севера» в Камерном театре (12.04.2021);
- Концерт детско-юношеского эстрадно-симфонического оркестра в рамках Губернаторского проекта «Культурный экспресс» в ККЗ «Волго-Балт» г. Вытегра (25.04.2021 – 27.04.2021);
- Участие Ансамбля барабанщиков в параде в честь открытия Чемпионата Европы по футболу УЕФА (ЕВРО 2020) в г. Санкт-Петербург (12.06.2021);
- Участие в выставке пленэрной живописи «Провожая лето». Центральная городская библиотека им. В.В. Верещагина (сентябрь 2021);
- Выставка «Деревенское лето» в экспозиции «Каретный сарай» на территории Мемориального Дома-музея Верещагиных (сентябрь – октябрь 2021);
- Городской праздник для молодежи Halloween в кинотеатре «МориСинема» г. Череповца (31.10.2021);
- Выставка «Любимый город» на базе кинотеатра МориСинема (ТЦ Июнь) (ноябрь – декабрь 2021);
- Концерт хореографического ансамбля «Искры Севера» в г. Вологда (08.12.2021).

Лекционно-просветительская деятельность училища представлена следующими видами мероприятий:

«Круглый стол» по итогам Международного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия» (28.12.2021).

Мастер-классы и консультации:

- Мастер-класс А.Н. Зварича на ручном и электрической гончарном круге для учащихся художественных школ г. Вологды;
- Мастер-классы А.Н. Зварича по гончарному искусству для учащихся художественных школ г. Череповца, студентов 3 курса музыкальных специальностей;
- Мастер-класс Лоншаковой Е. Н. по декорированию керамических изделий ангобами в технике «бабблз»;

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 56 из 84
---	---	----------------------

- Мастер-класс Михайловой Ю.О. с обучающейся МБОУ ДО «ДШИ» г. Красавино Сергеевой Анной;
- Мастер-класс Михайловой Ю.О. с обучающейся Вишняковой Дианой, 7 класс в рамках Всероссийского проекта фонда «Талант и успех» «Музыкальное лето».

консультации преподавателей училища для педагогов школ города и области в течение учебного года.

Научно-просветительская деятельность в училище также представлена художественно-творческой и лекционно-просветительской деятельностью преподавателей программ дополнительного образования детей.

В 2021 году преподаватели училища повышали профессиональный уровень (таблица 31).

Таблица 31

Мероприятия по повышению профессионального уровня педагогических работников училища

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Кол-во преподавателей училища
Неформальное образование			
1	Мастер-классы в рамках Седьмого Всероссийского открытого хорового фестиваля «Молодая классика». Организатор – Управление культуры и историко-культурного наследия Администрации города Вологды, МУК «Городской Дворец культуры» г. Вологды, Вологодское областное отделение Союза композиторов России.	04.06.2021 – 06.06.2021	1
2	Городская конференция - онлайн	23.01.2021– 29.01.2021	3
3	Мастер - класс на базе МАУ ДО ДШИ «Гармония»	24.02.2021– 28.02.2021	3
4	WorldSkills Russia по компетенции «Художественная роспись по дереву»	сентябрь 2021	1
5	Участие в самоисследовании уровня информированности и характера субъективного отношения педагогов образовательных организаций к деятельности в области профилактики распространения ВИЧ-инфекции, формированию здорового и безопасного образа жизни обучающихся. ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей»	октябрь 2021	1
6	Просмотр курса онлайн-лекций «Дизайн как вид искусства» на сайте Государственного Русского музея	07.10.2021	4
7	Онлайн мастер-класс на платформе ZOOM по теме: «Художественно-эстетическое развитие и обучение изобразительному искусству детей с особенностями развития на основе традиций русского авангарда, школы Василия Кандинского и ВХУТЕМАСА»	10.08.2021	2
8	Окружной образовательный форум для представителей сферы патриотического воспитания Центрального и Северо-Западных федеральных округов (г. Ярославль). Организатор – Росмолодежь, ФГБУ «Роспатриотцентр», ГАУ ЯО «Центр патриотического воспитания».	02.09.2021– 05.09.2021	1

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 57 из 84
---	---	----------------------

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Кол-во преподавателе й училища
9	Международный хореографический форум (г. Москва). Темы: «Региональные особенности русского танца», «Танцевальные культуры народов крайнего севера», «Использование приемов стилизации в хореографической постановке». Организатор – Международный союз хореографов, г. Москва.	30.09.2021– 03.10.2021	2
10	Мастер-класс Елены Иваевой «Методика резонансной игры на флейте». Организатор – Союз экспертов образовательной деятельности в области культуры и искусства.	29.11.2021	1
11	Мастер-класс «Особенности работы с песнями донской казачьей традиции в детском и молодёжном фольклорном коллективе» (ведущая – Никитенко О.Г.) (Культурный центр «Добро»)	13.03.2021	1
12	Мастер-класс «Особенности работы с песнями донской казачьей традиции в детском и молодёжном фольклорном коллективе» (ведущая – Никитенко О.Г.) (Культурный центр «Добро»)	13.03.2021	1
13	Мастер-класс «Особенности работы с солистами детских и молодежных фольклорных коллективов» (ведущая – Учватова Ю.П.) (Культурный центр «Добро»)	25.04.2021	1
14	Мастер-класс «Проблемы репертуара при работе с детским и молодежным фольклорным ансамблем» (ведущий – Сорокин П.А.) (Культурный центр «Добро»)	16.05.2021	1
15	Мастер-классы по колокольному звону, по традиционному народному исполнительству в рамках проведения II открытой творческой мастерской фольклорных самодеятельных коллективов и исполнителей «Череповецкая ссыпчина».	31.10.2021	2
16	Видео доклад на тему «Фольклорные традиции Северо-Запада России» в рамках этнокультурного проекта «Дорогами Е. Э. Линевой»	06.11.2021	2
17	Видео доклад на тему «Историко-этнографические особенности традиций горнозаводских крестьян Верхнеуфалейского городского округа Челябинской области» в рамках этнокультурного проекта «Дорогами Е. Э. Линевой»	06.11.2021	1
18	Мастер-класс для педагогов «Методика резонансной игры на флейте Елены Исаевой», организатор Союз экспертов Образовательной деятельности в области культуры и искусства	29.11.2021	1
19	Мастер - класс заслуженного работника культуры РФ, доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского (скрипка) Региональный образовательный центр Юрия Башмета г. Вологда	29.11.2021	1
Вебинары			
1	«Нормативно-правовое обеспечение реализации программ среднего профессионального образования: вопросы организации проведения государственной итоговой аттестации», ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования»	28.05.2021	1
2	«Teams – начало работы», Международная ассоциация специалистов по сертификации	02.11.2021	3

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 58 из 84
---	---	----------------------

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Кол-во преподавателе й училища
3	Вебинар «Teams – запись и предоставление доступа к видеоматериалам уроков» в рамках образовательной программы «Технологии XXI», Международная ассоциация специалистов по сертификации, сертификат «Педагог – Новатор Microsoft»	16.11.2021	3
4	Вебинар «Teams – организация раздачи домашних заданий и контроля знаний», Международная ассоциация специалистов по сертификации	23.11.2021	3
5	Серия вебинаров по инклюзивному образованию Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр (г. Бийск)	январь 2021	2
6	Брендинг и размещения информации (в части инклюзивного профессионального образования) на сайтах профессиональных образовательных организаций Вологодской области (БПОУ ВО ЧАМТ, г. Череповец)	28.01.2021	3
7	«Общеобразовательная подготовка в СПО» (ФИРО РАНХиГС, г. Москва)	03.02.2021	4
8	Серия вебинаров по инклюзивному образованию Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр (г. Бийск)	январь 2021	2
9	Брендинг и размещения информации (в части инклюзивного профессионального образования) на сайтах профессиональных образовательных организаций Вологодской области (БПОУ ВО ЧАМТ, г. Череповец)	28.01.2021	3
10	«Общеобразовательная подготовка в СПО» (ФИРО РАНХиГС, г. Москва)	03.02.2021	4
11	Серия вебинаров по инклюзивному образованию Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр (г. Бийск)	январь 2021	2
12	Брендинг и размещения информации (в части инклюзивного профессионального образования) на сайтах профессиональных образовательных организаций Вологодской области (БПОУ ВО ЧАМТ, г. Череповец)	28.01.2021	3
13	«Составление учебных планов», АНО ДПО «Гид образования», серия вебинаров	02.08.2021– 08.08.2021	1
14	«Практическая подготовка в СПО», АНО ДПО «Гид образования», серия вебинаров	08.11.2021– 11.11.2021	1
15	«Аккредитация СПО», АНО ДПО «Гид образования», серия вебинаров	26.11.2021– 29.11.2021	1

Методической службой училища организуются и проводятся семинары для преподавателей и концертмейстеров училища. В 2021 году было проведено 3 семинара, из которых – 2 дистанционным формате в группе ВК «Методисты училища искусств», 1 – очном формате. Проведенные семинары были направлены на оказание педагогическим работникам помощи в разработке программных материалов преподаваемых междисциплинарных курсов и учебных дисциплин, рекомендациям по написанию методических разработок и оформлению учебно-методических материалов.

На семинарах преподаватели получили пакет методических материалов (презентации семинаров, раздаточный материал, макеты документов).

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 59 из 84</p>
--	--	------------------------------

Результаты научно-исследовательской деятельности преподавателей училища в виде выступлений и публикаций в 2021 году были представлены на мероприятиях международного, областного и муниципального уровней:

— Областная педагогическая конференция преподавателей учебных заведений сферы культуры на базе МБУ ДО «Детская школа искусств» (г. Череповец, январь 2021), 13 участников;

— Научно-практическая конференция «Ярмарка педагогических идей» на базе БПОУ ВО «Череповецкий медицинский колледж им. Н.М. Амосова» (г. Череповец, ноябрь 2021), 1 участник;

— Городская научно-практическая конференция на тему: «Современные подходы к обучению изобразительному искусству» на базе МАОУ «Женская гуманитарная гимназия» (г. Череповец, март 2021), 4 участника;

— XVI Всероссийская научно-практическая конференция на тему «Проблемы фундаментальной подготовки в школе и вузе в контексте современности», посвященная 20-летию социологического образования в городе Череповце, 10-летию кафедр германской филологии и межкультурной коммуникации, истории и философии и кафедры отечественной филологии и прикладных коммуникаций Череповецкого государственного университета (объединившей кафедру литературы и кафедру русского языка и общего языкознания); работа велась в секции «Проблемы музыкознания и преподавания музыковедческих дисциплин» (декабрь 2021), 9 участников;

— БПОУ ВО «Вологодский колледж сервиса» научно-практическая конференция Пантелеевские чтения. Секция Чтений: Реализация Национального проекта «Образование» в среднем профессиональном образовании: - трансформация образовательной среды в контексте практико-ориентированного учебного процесса, 2 участника;

— Четвертая Международная научная онлайн конференция «Музыкальная композиция: исторические метаморфозы», 1 участник;

— Научно-практическая конференция «Со-Творчество», Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова (14.09.2021), 1 участник.

Всего в данных мероприятиях приняло участие 31 преподаватель училища.

Преподаватели училища публикуют материалы в периодических журналах и на специализированных сайтах (из источников финансирования организаторов мероприятий или авторов публикаций). Так, в 2021 году опубликованы следующие материалы:

— Громцева Е.Ю. «Аспекты изучения Народной студии «Феникс». ЧГУ;

— Русинов С.М. Антикулацкая идеологическая кампания в советской печати в 1930 году (на материалах газеты Вологодского района «Красный Север») / С.М. Русинов // Вестник МГПУ. Серия «Исторические науки». – 2021. – № 1. – С. 21 – 27.

— Платонцева Е.А. Публикация методических рекомендаций для студентов «Основные аспекты воспитания дирижёрско-хоровой компетентности на начальном этапе профессиональной подготовки студента-хормейстера», библиотека Училища искусств и художественных ремёсел им. В.В. Верещагина;

— Чупова А.Г. Реинтерпретация Liebestod в опере «Luci mie traditrici» С. Шаррино // Музыкальный журнал Европейского Севера. - №1 (25). – 2021. – С. 39–67. Электронная версия:

http://muznord.ru/images/issue/25/25_Chupova.pdf;

— Чупова А.Г. «Призрак драмы в призраке другой драмы»: анаморфоз зингшпиля и эффект палимпсеста в «Асперне» С. Шаррино // Научные школы в музыковедении XXI века: к 125-летию учебных заведений имени Гнесиных. Материалы международной научной онлайн-конференции 24-27 ноября 2020 года / ред.-сост. Т.И. Науменко / Рос. акад. музыки. М.: Издательство «Российская академия музыки имени Гнесиных», 2020. – С. 548–560;

— Владимирова О.А. Глава 1. Взгляд на А.К. Глазунова (1865-1936) в XXI веке. §4. Глинкинские параллели в юношеском «Испанском романсе» А.К. Глазунова. Из рукописного наследия композитора // Две легенды русской музыки. А. К. Глазунов и А. Н. Скрябин сегодня: монография / сост. и науч. ред.: Г. П. Овсянкина, Р. Г. Шитикова. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. — 344 с.: ил. ISBN 978-5-8064-2969-9. С. 44-53;

— Владимирова О.А. Симфонизм А. К. Глазунова: традиционность или поиски нового? // DOI: 10.52527/22218130_2021_4_XX / Временник Зубовского института. СПб. 2021

Владимирова О.А. Венгерские впечатления А. В. Верещагина// Братья Верещагины: искусство и общество: Сборник докладов научных конференций / Отв. редактор А. Е. Новиков. – Череповец; Вологда: Череповецкий государственный университет; Череповецкое музейное объединение; Садогород, 2021. – с.69-74.

Активная работа преподавателей училища - результат высокой оценки их профессиональной компетентности, выраженный в поощрениях ведомств и органов власти (таблица 32).

Таблица 32

Награды, полученные преподавателями училища в 2021 году

ФИО преподавателя	Наградной документ, выдавшая организация
Юркова О.А.	Благодарность Министра культуры РФ
Кожурова Ж.Н.	Почётная Грамота мэра г.Череповца
Макарова Н.М.	Почётная грамота Губернатора Вологодской области

Качество кадрового обеспечения образовательного процесса соответствует предъявляемым требованиям. Преподаватели училища имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, проходят стажировку в профильных организациях и повышение квалификации. Качество кадрового состава обеспечивается систематической работой педагогических работников по повышению уровня профессионального мастерства в различных формах.

7. Качество учебно-методического обеспечения

Методическая работа в училище направлена на оказание действенной помощи педагогическим работникам в развитии их профессионального мастерства и повышения качества учебно-методической работы.

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 61 из 84</p>
--	--	------------------------------

Приоритетные направления методической работы:

- обеспечение учебно-методического сопровождение образовательного процесса;
- обеспечение условий для непрерывного совершенствования; профессионального мастерства преподавателя;
- содействие педагогам в участии в конкурсах профессионального мастерства;
- информационное обеспечение образовательного процесса;
- обеспечение условий для изучения, обобщения и распространения передового опыта;
- совершенствование методов отслеживания качества образования;
- распространение передового педагогического опыта (открытые уроки, мастер-классы, конференции).

На начало 2021-2022 учебного года пересмотрены и утверждены рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей (решение Методического совета училища от 04.06.2021 протокол № 2, решение Методического совета училища от 30.08.2021 протокол № 1).

В 2021 году велась работа по корректировке основных профессиональных образовательных программ, включающих рабочие программы по дисциплинам и профессиональным модулям, методические рекомендации по выполнению самостоятельной внеаудиторной работы студентов, комплексы оценочных средств по всем реализуемым специальностям и профессиям. Учебно-методические комплексы по дисциплинам и профессиональным модулям корректировались с целью систематизации учебных, учебно-методических, нормативно-методических, методических материалов, обеспечивающих качественное преподавание учебной дисциплины, профессионального модуля.

В 2021 году преподавателями училища совместно с методической службой продолжена работа по формированию учебно-методических комплексов по образовательной программе 54.02.01 Дизайн (по отраслям); новый федеральный государственный образовательный стандарт поколения 4 этой специальности утвержден приказом Минпросвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» от 23.11.2020 № 658.

За отчетный период методической службой училища разработано одна дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Образование и культура: взаимодействие в современных условиях» в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499). Данная программа имеет в своем составе программную, методическую и контрольно-оценочную части и направлена на совершенствование профессиональных компетенций педагогов, необходимых для реализации педагогической деятельности, совершенствование педагогического мастерства через

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 62 из 84
---	---	----------------------

внедрение современных технологий, углубление теоретической и практической подготовки педагогов в современных условиях.

В 2021 год училище продолжило издательскую деятельность, направленную на обеспечение образовательного процесса по программам подготовки специалистов среднего звена. План издания одобрен Методическим советом (протокол № 1 от 20.10.2020). Объем плана изданий на 2021 год составил 9 авт. л. и включал 6 наименований учебных материалов. По состоянию на конец отчетного периода объем изданных работ составляет 12,3 п. л. и включает 7 наименований.

- Костыренко Л.С. Подготовка дирижера к работе с хором : методические рекомендации студентам-хормейстерам.
- Селюнина И.А Роль вокальной техники для достижения чистой интонации в пении: учебно-методическое пособие.
- Гуляйкина И.П. Аналитический метод при изображении натюрмортов в живописи : учебно-методическое пособие
- Калинин М.М. Методика выполнения заданий для первого курса, первого семестра специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве по МДК «Средства исполнения дизайн проектов». Методические указания для студентов.
- Платонцева Е.А. Методические рекомендации для студентов отделения «Хоровое дирижирование»
- Кубатко, А.В. Принципы звукоизвлечения на баяне : методическая разработка

Ответственность за реализацию плана издания несут авторы, чьи работы включены в план издания, и методическая служба, осуществляющая полный цикл технического редактирования и издания. Все материалы, представленные к изданию, пройдут проверку в системе Антиплагиат.

В отчетном периоде в соответствии с установленными требованиями к ГИА по ОП СПО разработаны **программы государственной итоговой аттестации на 2022 год**. Программы ГИА рассмотрены и одобрены педагогическим советом училища. Перечень разработанных в отчетном периоде программ ГИА приведен в таблице 34.

Таблица 34

Перечень разработанных в отчетном периоде программ ГИА

№ п/п	Наименование
1	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ИОП в ОИ по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам)
2	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество(по видам)
3	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
4	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
5	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование
6	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 53.02.07 Теория музыки
7	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№ п/п	Наименование
8	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)
9	Программа государственной итоговой аттестации по ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

По направлению «Организационно-методическая работа» в училище на постоянной основе действует Методический совет с целью координации методической работы, выработки рекомендаций и предложений по повышению качества и совершенствованию образовательного процесса, развитию профессиональной компетентности и творческого потенциала педагогических работников училища. Решения Методического совета являются обязательными для всех педагогических работников училища. Среди вопросов, обсуждаемых на Методическом совете в 2021 году, значатся вопросы качества образовательного процесса, в том числе:

- о рассмотрении и утверждении компонентов учебно-методических комплексов по основным профессиональным образовательным программам всех специальностей СПО, реализуемых в училище (рабочие программы, методические указания по самостоятельной работе студентов, фонды оценочных средств);

- о рассмотрении дополнительных профессиональных программ повышения квалификации (ДПП ПК), методических и оценочных материалов ДПП ПК;

- издание литературы учебного назначения;

- о реализации образовательных программ среднего профессионального образования в форме практической подготовки, в том числе производственной практики.

Методической службой училища организуются и проводятся семинары для преподавателей и концертмейстеров училища. В 2021 году было проведено 3 семинара.

Проведенные семинары были направлены на усовершенствование учебно-методического и информационно-технического обеспечения образовательного процесса; представления результата работы по индивидуальной методической теме.

Подробные данные о проведении семинаров в 2021 году представлены в таблице 35.

Таблица 35

Методические семинары, проведенные в 2021 году

Дата проведения	Тема методического семинара
28.06.2021	Разработка рабочих программ учебных дисциплин/профессиональных модулей по ФГОС 4 поколения.
10.03.2021	«Как создать оглавление в Word автоматически». Видеосеминар доступен по ссылке https://vk.com/club172169631?w=wall-172169631_270
31.03.2021	«Методическая разработка. Правила написания». Спикер – Владимирова О.А. Видеосеминар доступен по ссылке https://vk.com/club172169631?w=wall-172169631_282

С целью представления накопленного педагогического опыта в училище проводятся открытые занятия. За отчетный период преподавателями училища проведено 28 открытых занятий в рамках реализуемых образовательных программ музыкальной, хореографической и художественной направленности.

Перечень разрабатываемых для целей образовательного процесса материалов и качество учебно-методического обеспечения соответствует установленным требованиям. Преподавателями училища разработаны учебно-методические комплексы учебных дисциплин, МДК, программы государственной итоговой аттестации, а также контрольно-оценочные средства, позволяющие оценить качество освоения образовательной программы. Результаты деятельности преподавателей по методическому оснащению образовательных программ соответствуют современному уровню образования, что подтверждается востребованностью этих результатов в системе профессионального и дополнительного образования.

8. Качество библиотечно-информационного обеспечения

Реализация профессиональных образовательных программ обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечному фонду, формируемому по полному перечню дисциплин (модулей) ОП.

Обеспечение студентов учебными материалами осуществляется через библиотеку, имеющую абонемент и читальный зал, а также книгохранилище. Использование фонда библиотеки осуществляется в соответствии с Правилами пользования библиотекой, утвержденными приказом от 03.07.2018 №94.

В 2021 году фонд библиотеки пополнялся традиционными печатными изданиями. Данные о пополнении библиотечного фонда печатными изданиями за последние четыре года представлены в таблице 36.

Таблица 36

Учебный год	2018	2019	2020	2021
Количество экземпляров	88	29	38	128
Объем затраченных средств, руб.	64889,38	9906,00	9981,70	45625,70

Закупка печатной учебной литературы в 2021 году осуществлялась для ППССЗ музыкального и художественного профиля, а также литература, предназначенная для всех специальностей. Подробные данные о приобретении печатной литературы представлены в таблице 37.

Таблица 37

Профиль подготовки	Кол-во экземпляров	Количество названий	Сумма
ППССЗ музыкального профиля	122	105	42317,70
ППССЗ художественного профиля	4	4	3008,00
Для всех реализуемых ППССЗ	2	2	300,00
ВСЕГО	128	111	45625,70

В рамках обеспечения ППССЗ в училище традиционно осуществляется подписка на периодические издания: в 1 полугодии 2021 г. приобреталось 16 наименования газет и журналов (34122,00), во 2 полугодии 2021 г. – 15 (44255,78).

В библиотеке читатели имеют безлимитный доступ к сети Интернет, возможность получить документы на электронных носителях. Для учебных целей предоставлены 2 компьютера. Библиотекой ведется систематический контроль использования обучающимися сети Интернет. Порядок действий при осуществлении данного вида контроля регламентирован документом «Инструкция по работе с документами, включенными в федеральный список экстремистских материалов, а также о порядке действий при осуществлении контроля использования обучающимися сети интернет» (утверждена приказом от 16.10.2015 №129).

В 2021 году продолжает функционировать Библиотечно-информационная система электронный каталог ИРБИС (8170 записей).

На рабочих столах доступен электронный ресурс — «Окно единого доступа к единым образовательным ресурсам».

Материально-техническое оснащение библиотеки представлено в таблице 38.

Таблица 38

Материально-техническое оснащение библиотеки

Площадь библиотеки (м. кв.)	87
Посадочных мест в читальном зале	14
Персональные компьютеры	4
Копировальный аппарат TOSHIBAe-studio 223	1
Принтер hp LaserJet 1000 series	1
Телефон	1
Каталог электронный «Ирбис 64»	1
Каталоги карточные: алфавитный и систематический	1
Система картотек	1

В основу комплектования библиотеки положены требования ФГОС по обновляемости, структуре, нормативам книгообеспеченности, которые охватывают основную и дополнительную литературу, справочные и периодические издания.

В соответствии с «Требованиями к условиям реализации основной профессиональной образовательной программы СПО» практически все дисциплины реализуемых образовательных программ обеспечены основной и дополнительной литературой (таблица 39).

Таблица 39

Обеспеченность основной и дополнительной литературой

Фонд литературы	Циклы дисциплин	Коэффициент
Основная учебная	Базовые учебные дисциплины	1
	Профильные учебные дисциплины	0,5
	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0,7
	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	0,8
	Общепрофессиональные дисциплины	0,5
	Профессиональные модули	0,4
Дополнительная	По всем циклам	141

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает также официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся (таблица 40).

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 66 из 84
---	---	----------------------

Таблица 40

Обеспечение библиотеки официальными периодическими и справочно-библиографическими изданиями, научной литературой на 31.12.2021

№ п/п	Типы издания	Количество наименований	Количество экземпляров
1.	Официальные издания (сборники законодательных актов, нормативно-правовых актов и кодексов РФ)	2	2
2.	Общественно-политические и научно-популярные периодические издания (журналы и газеты)	12	12
3.	Справочно-библиографические издания:		
3.1.	Энциклопедии (энциклопедические словари)	4	6
3.2.	Отраслевые словари и справочники (по профилю (направленности) образовательных программ)	24	41
4.	Научная литература	106	238

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Подписка на периодические издания оформляется 2 раза в год. В подписке на 1-е полугодие 2022 года — 14 периодических изданий по профилю образовательной организации (таблица 41).

Таблица 41

Периодические издания (подписка на первое полугодие 2022 г.)

№ п/п	Наименование
	<i>Газеты</i>
1	Речь
	<i>Журналы</i>
2	РiаноФорум
3	Администратор образования
4	Академия = Academia: Танец. Музыка. Театр. Образование
5	Балет
6	Вопросы театра
7	Интерьер + Дизайн
8	Музыкальная академия
9	Музыкальная жизнь
10	Официальные документы в образовании
11	Родина
12	Театр
13	Театр. Живопись. Кино. Музыка. Альманах
14	Юный художник

Сотрудниками библиотеки регулярно оформляются тематические выставки, обновляется информационный листок «Календарь знаменательных дат», периодические издания аналитически расписываются для систематической картотеки статей.

Библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ в целом соответствует предъявляемым требованиям.

9. Качество материально-технической базы

Училище территориально располагается в 5-и зданиях (годы построек - 1988,1983,1953, 1972, 1972). Фактические адреса училища указаны в таблице 42.

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 67 из 84
---	---	----------------------

Таблица 42

Сведения о зданиях училища

Адрес	Назначение, характеристика	Общая площадь, кв.м
ул. Сталеваров, 34 ул. Сталеваров, 34А	Учебные корпуса	9 975,8
ул. Вологодская, 1	Общежитие для студентов	1 292,5
ул. Молодежная, 6	Административное здание	1 004,8
ул. Молодежная, 6	Здание гаража	237,4

С 1 сентября 2021 года здание общежития (ул. Вологодская, 1) перешло из собственности ВО в собственность муниципального округа г. Череповец и передано в оперативное управление МАУ «ЦКО».

Общая площадь непосредственно задействованных в образовательном процессе площадей составляет 3 450,7 кв.м.

Для обеспечения образовательного процесса имеются:

- большой концертный зал (№216) на 525 мест;
- малый концертный зал (№16) на 262 мест;
- камерный концертный зал (№214) на 130 мест;
- театральная студия (№108) на 70 мест.

В учебных корпусах (Сталеваров, 34 и 34А) располагается 68 учебных аудиторий, из них:

- 5 аудиторий хореографического отделения;
- 9 аудиторий художественного отделения;
- 38 аудиторий музыкального отделения;
- 6 аудиторий общеобразовательных дисциплин;
- керамическая мастерская;
- компьютерный класс.

В указанных аудиториях имеется оборудование, соответствующее требованиям ФГОС. Кабинеты используются для лекционных и практических занятий. Также имеются аудитории для проведения практических занятий. Аудитории доступны для лиц с ОВЗ и инвалидностью. Данные об обеспеченности училища помещениями приведены в таблице 43.

Таблица 43

Общая обеспеченность училища помещениями

		Сталеваров 34А (корпус 1)		Сталеваров 34 (корпус 2)		Всего по учебным корпусам	
		Кол-во	Площадь	Кол-во	Площадь	Кол-во	Площадь
1	Аудитории	23	1 151,9	45	964,8	68	2 016,7
1.1	Из них: аудиторий	22	997,7	45	964,8	67	1 962,5
1.2	компьютерных классов	1	54,2	0	0	1	54,2
2	Залы	2	793,4	1	254,9	3	1 048,3
3	Пункт питания	1	103,9	0	0	1	103,9

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 68 из 84</p>
--	--	------------------------------

В учебных корпусах имеются туалетные комнаты для студентов, преподавателей и администрации училища.

Первичное медико-санитарное обслуживание обучающихся и сотрудников училища осуществляется закрепленным за училищем медработником учреждения здравоохранения (БУЗ ВО Детская поликлиника Череповецкой городской больницы г. Череповец, ул. Парковая, 34). Медработником проводятся профилактические осмотры, прививки, лекции по профилактике заболеваний.

В училище организовано питание обучающихся и сотрудников в буфете, расположенном в учебном корпусе Сталеваров 34А (40 посадочных мест). Режим работы буфета отвечает потребностям обучающихся (с 10:00 до 16:00). Питание включает в себя полный набор блюд (холодные закуски, салаты, первые блюда, горячее), также представлена различная выпечка и безалкогольные напитки (вода, соки, морсы, чай). Услуги по предоставлению питания оказывает ИП Щелкунова Л.М. Буфет доступен для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

С 1 сентября 2022 года услуги по предоставлению общежития для студентов осуществляет санаторий-профилакторий «Адонис» по адресу: ул. К. Белова, 48. Общежитие занимает 6-й этаж здания профилактория. Общая численность обучающихся, проживающих в общежитии, по состоянию на 01.01.2022 г. составляет 41 студент. Все студенты училища, нуждающиеся в общежитии, обеспечены местами.

В училище имеется библиотека (87 м²) с читальным залом на 12 мест. Фонд библиотеки составляет 45 905 экземпляров. В составе фонда учебная литература, нотные издания, периодические издания, художественная литература. Библиотека оснащена двумя персональными компьютерами (с выходом в сеть интернет), принтером, копировальным аппаратом. Имеется автоматизированная библиотечно-информационная система "Ирбис 64". Электронный каталог ведется с 2013 года. Библиотека доступна для лиц с ОВЗ и инвалидностью.

Спортивные объекты предоставляются МАУ "Спортивный клуб Череповец" на основании Договора об оказании услуг по предоставлению спортивных объектов для проведения спортивных занятий. Спортивный зал находится по адресу: ул. Сталеваров, д. 45А (Физкультурно - оздоровительный комплекс). Спортивный зал оснащен тренажерами, инвентарем для спортивных игр и занятий гимнастикой и легкой атлетикой. Спортивный зал доступен для лиц с ОВЗ и инвалидностью.

Для обеспечения учебного процесса училище имеет достаточное количество музыкальных инструментов: учебные рояли, концертные рояли, пианино, баяны, скрипки и прочие инструменты. В образовательном учреждении созданы условия для хранения, обслуживания, ремонта музыкальных инструментов и сценических костюмов.

Для обеспечения учебного процесса в компьютерном классе (каб.201) училища используются персональные компьютеры и оргтехника (таблица 44).

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 69 из 84
---	---	----------------------

Таблица 44

Общее количество компьютеров, используемых
в компьютерном классе

Компьютер- ный класс	Характеристики компьютера	Год выпуска	Количество компьютеров в аудитории
201	Pent G620\1155GA-H61M\500GB\2Gb*2\1Gb HD-6450\X-Fi\DVD-RW\450Вт	2013	7
	Core i3 8350K, Arctic Alpine 11 Pro rev.2 \ ASUS PRIME H310M-A \ HYNIX DDR4 DIMM 8Gb PC4-19200 \ WD10EZEX 1T6 \ DVD±RW ON iHAS122 \ ASUS RADEON RX 550 2 Гб GDDR5 \ PowerCool S6007BK (500W)	2018	7

Возможен доступ к следующим информационно-образовательным ресурсам:

Единое окно доступа к образовательным ресурсам

- <http://window.edu.ru>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

- <http://school-collection.edu.ru>

Видеоуроки по предметам школьной программы

- <https://interneturok.ru>

Всего в училище 62 компьютера и ноутбука.

В 2021 году в сфере информационных технологий реализован ряд мероприятий (таблица 45).

Таблица 45

Перечень реализованных мероприятий в сфере информационных технологий

Мероприятие	Решаемые задачи
Заключение договора с АО «Квантум» (Договор №Ч-2098 от 28.01.21 г.)	Доступ во всемирную сеть Internet.
DNS-фильтрация	DNS-фильтрация, фильтрация доступности сайтов на компьютерах.
Получение лицензий на программное обеспечение (Антивирус Касперского)	Защита компьютерного оборудования и программного обеспечения администрации учреждения, компьютерного класса и библиотеки.
Предоставление виртуального хостинга	Размещение официального сайта училища в сети интернет.

У училища также имеется административное здание и здание гаража (ул. Молодежная, 6), не вовлеченные в образовательную деятельность. Гараж не эксплуатируется, а часть помещений административного здания сданы в аренду.

Училище располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебными планами реализуемых образовательных программ, а также обеспечивает обучающихся общежитием. Средства обучения и воспитания доступны для лиц с ОВЗ и инвалидностью. По состоянию на 01.01.2022 г. в училище обучается 8 студентов инвалидов, которым не требуются специальные условия и средства обучения.

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 70 из 84
---	---	----------------------

Материально-техническая база училища искусств соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, что подтверждено соответствующими разрешительными документами.

В отчетном периоде в образовательной организации были проведены ремонтные работы. Перечень работ и объем выделенных и освоенных средств приведены в таблице 46.

Таблица 46

Проведенные строительные и ремонтные работы зданий учреждения и
объем выделенных и освоенных средств

Виды произведенных работ	Объем средств, тыс.руб.		Источник финансирования
	выделенных	освоенных	
Оказание услуг по разработке проектной документации на капитальный ремонт помещений здания учебного корпуса (ул. Сталеваров, 34)	379,0	379,0	Бюджет субсидия на иные цели
Выполнение работ по текущему ремонту кабинетов № 211, 212 по адресу: г. Череповец, ул. Сталеваров, 34А	69,7	69,7	Приносящая доход деятельность
Капитальный ремонт малого зала №16 (ул. Сталеваров, 34)	1 088,1	1 088,1	Бюджет субсидия на иные цели
Подъемник лестничный универсальный гусеничный.	390,0	390,0	Бюджет субсидия на иные цели
Выполнение работ по текущему ремонту системы отопления (ул. Вологодская, д. 1)	17,65	17,65	Приносящая доход деятельность
Капитальный ремонт помещений здания учебного корпуса (ул. Сталеваров, 34).(Архитектурные решения, 1 этап.; Отопление, 3 этап.; Сети связи, 4 этап.; Система электроснабжения , 5 этап)	8 023,62	8 023,62	Бюджет субсидия на иные цели
Капитальный ремонт помещений здания учебного корпуса (ул. Сталеваров, 34). Витражи наружные, 6 этап.	2 867,25	2 867,25	Бюджет субсидия на иные цели
Разработка проектно-сметной документации с получением государственных экспертиз на капитальный ремонт фасадов учебных корпусов БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» расположенных по адресу: г. Череповец, ул. Сталеваров, д. 34, 34А.	758,59	758,59	Бюджет субсидия на иные цели

В течение 2021 года были проведены следующие мероприятия по обеспечению пожарной безопасности:

- ежемесячная проверка работоспособности охранно-пожарной сигнализации (с выдачей ежеквартального акта);
- ежемесячная проверка работоспособности системы «Стрелец-Мониторинг» по выводу сигнала пожарной тревоги на пульт 01 (с выдачей ежеквартального акта);

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 71 из 84</p>
--	--	------------------------------

- ежеквартальная проверка наличия и годности состояния первичных средств пожаротушения;
- перемотка пожарных рукавов;
- проверка срабатывания автоматических задвижек с электроприводом на обводных линиях водомерных узлов;
- проведение первичных и повторных противопожарных инструктажей работникам и студентам (с заполнением журналов инструктажей);
- проведение учебных тренировок по отработке действий персонала на случай пожара (с оформлением актов).

Училище располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебными планами реализуемых ОП, а также обеспечивает обучающихся общежитием. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, что подтверждено соответствующими разрешительными документами.

10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Общероссийская система оценки качества образования регламентирует создание внутренней системы оценки качества образовательного процесса, которая строится с учетом основных субъектов и условий образовательного процесса: обучающихся, педагогических работников и ресурсного обеспечения (организационного, материально-технического, учебно-методического, информационного, финансового).

Подтверждение соответствия образовательной деятельности училища требованиям государственной аккредитации обеспечивается процедурами внутреннего аудита и внешней аккредитации.

Объектами внутренней системы оценки качества образования являются:

- образовательные результаты (разделы 3 и 5 настоящего отчета);
- образовательная среда (качество условий, обеспечивающих образовательный процесс) (разделы 6–9 отчета);
- образовательный процесс (качество образовательного процесса) (разделы 2 и 4 отчета);
- образовательные программы (качество структуры и содержания образования) (разделы 2 и 3 отчета).

Важнейшим фактором успешного развития образовательных систем является широкое общественное участие работодателей, общественных организаций, образовательного сообщества, населения в процессах организации. В училище осуществляется постоянный, целевой контроль и диагностика состояния образования, а также специально организованные исследования вопросов качества.

Оценка качества образовательных результатов осуществляется на государственной итоговой аттестации. Соответствие структуры образовательной программы и содержания образования в училище требованиям ФГОС СПО подтверждается процедурами согласования образовательных программ СПО, программ государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО с работодателями. Качество

<p>ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год</p>	<p>БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»</p>	<p>страница 72 из 84</p>
--	--	------------------------------

образовательной среды и образовательного процесса подтверждаются ежегодным мониторингом удовлетворенности обучающихся и преподавателей училища.

Мониторинг удовлетворенности преподавателей проводился в декабре 2021 г. В оценке удовлетворенности педагогических работников училища условиями труда и своей профессиональной деятельностью приняло участие 36 преподавателей.

Удовлетворены профессиональной деятельностью 100% респондентов из них:

- 77,8% полностью;
- 22,2 % частично.

Неудовлетворенных нет. Данный показатель, по сравнению с предыдущим годом остался на прежнем уровне.

Ответы на вопрос об удовлетворенности условиями труда (расписанием, нагрузкой, плановостью работы) распределились следующим образом: удовлетворены - 50 % опрошенных; частично удовлетворены – 41,7 %; не удовлетворены – 8,3%. По сравнению с прошлым годом показатели изменились следующим образом:

- на 21,4 % снизился показатель респондентов ответивших утвердительно;
- на 20,3 % увеличился показатель респондентов удовлетворенных частично.

На вопрос удовлетворенности заработной платой в текущем году 19,4 % респондентов утвердительно ответили на этот вопрос, 80,5% удовлетворены частично, не удовлетворены 0 % . По сравнению с прошлым годом показатели изменились следующим образом:

- на 18,7 % снизился показатель респондентов ответивших утвердительно;
- на 35,3 % увеличился показатель респондентов удовлетворенных частично.

Следует отметить, что процент респондентов полностью неудовлетворенных равен нулю.

Также преподавателям было предложено ответить на вопрос об удовлетворенности степенью признания в училище их успехов и достижений. Ответы распределились следующим образом: 44,4 % респондентов удовлетворены, 50% - частично, 5,6% респондентов выразили неудовлетворенность. В анкету также был включен вопрос об удовлетворенности процессом преподавания в дистанционном режиме: 13,9% преподавателей ответили «Да», 47,2 % ответили «Частично» и 38,9% «Нет».

В целом, из представленных данных следует, что по сравнению с аналогичным опросом прошлого года произошло процентное перераспределение ответов респондентов, а именно: процент ответивших «удовлетворен полностью» снизился, за счет чего процент ответивших «удовлетворен частично» заметно вырос. Следует отметить, что показатель «полностью не удовлетворен» заработной платой равен нулю.

Мониторинг удовлетворенности качеством услуг по реализации дополнительных общеобразовательных программ проводился среди

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 73 из 84
---	---	----------------------

родителей (законных представителей) обучающихся по ДОП в феврале-марте 2021 г. В оценке удовлетворенности качеством услуг по реализации дополнительных общеобразовательных программ приняло участие 145 респондентов (134 родителя и 11 совершеннолетних учащихся), из них удовлетворены 97,9% опрошенных. Наиболее высоко родители учащихся оценили психологический климат в Училище искусств, в частности внимание и доброжелательное отношение преподавателей к детям (96% положительных ответов). 87% удовлетворены результатами обучения своих детей. В то же время опрос выявил определенные проблемы с организацией дистанционного обучения в период с 31.01.2022 по 15.02.2022. Только 54% опрошенных были удовлетворены качеством дистанционного обучения. В сравнении с предшествующими годами увеличилось количество респондентов, которых удовлетворяет материально-техническая база Училища. В текущем периоде на этот вопрос было получено 71% положительных ответов.

Мониторинг удовлетворенности качеством услуг по реализации основных профессиональных образовательных программ проводился среди студентов в марте 2022 года. В опросе приняло участие 200 респондентов.

Организацией учебного процесса администрацией училища удовлетворены 88% опрошенных (49,5% - полностью, 39,5% - частично). Качество работы преподавателей над образовательными результатами положительно оценили 94,5% респондентов (55% - полностью удовлетворены, 39,5% частично удовлетворены). Удовлетворено качеством работы классных руководителей и доступностью информации об училище и учебном процессе одинаковое количество опрошенных – 90,4%. 85,4% респондентов удовлетворяет материально-техническое оснащение учебного процесса (50,2% полностью, 35,2% частично).

За отчетный период методической службой училища были проведены **мониторинговые исследования удовлетворенности качеством услуг по реализации следующих дополнительных профессиональных программ и мастер-классов:**

- мониторинг удовлетворенности слушателей ДПП ПК «Танцы народов мира» качеством предоставляемых образовательных услуг (март, 2021);
- мониторинг удовлетворенности слушателей ДПП ПК «Учебно-методическая работа: развитие профессиональных компетенций педагога» качеством предоставляемых образовательных услуг (январь, 2021).

Результаты исследований обобщены и представлены в виде аналитических справок руководству училища для принятия управленческих решений, в том числе даны предложения по формированию тематики востребованных мероприятий (курсов ПК). Подробные данные о проведенных опросах даны в таблице 47.

Подробные данные о проведенных исследованиях оценки качества даны в таблице 47.

Таблица 47

Сведения о мониторинговых исследованиях в системе повышения
квалификации и неформального образования

Время проведения	Цель мониторинговых исследований	Количество респондентов	Удовлетворенность, %
март 2021	Анализ удовлетворенности слушателей ДПП ПК «Танцы народов мира» качеством предоставляемых образовательных услуг	9	100 %
январь 2021	Анализ удовлетворенности слушателей ДПП ПК «Учебно-методическая работа: развитие профессиональных компетенций педагога» качеством предоставляемых образовательных услуг	32	100 %

В целом результаты опросов потребителей (обучающихся, слушателей, участников иных мероприятий) о качестве предоставленных образовательных услуг свидетельствуют о достижении училищем показателей качества к процессам, условиям и результатам деятельности.

Также одним из основных направлений совершенствования системы образования является формирование системы управления качеством образования через мониторинг развития и контроль качества образования.

Внутренняя оценка качества образования в училище обеспечивается системой управления и действующей системой контроля (текущей, промежуточной и итоговой аттестацией). Училище осуществляет данные виды контроля в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации, Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, иными нормативными документами.

В рамках внутреннего мониторинга качества образовательного процесса регулярно проводится контроль посещаемости студентами учебных занятий. Ведется систематический учет больничных листов, справок, подтверждающих отсутствие на занятиях по уважительной причине. По итогам контроля посещаемости проводятся воспитательные беседы, назначаются дисциплинарные взыскания.

Новым элементом для внутренней оценки качества образования в 2021 году стало проведение всероссийских проверочных работ по ОП СПО. Студенты 1 курса, поступившие на базе 9 классов, и студенты, завершившие освоение общеобразовательного учебного цикла, писали ВПР по метапредметным результатам обучения и по дисциплине «История», профильной для всех реализуемых специальностей. Анализ результатов ВПР позволяет внести своевременные корректировки в рабочие программы общеобразовательных дисциплин.

Значительным элементом в обеспечении качества является система планирования и отчетности. Деятельность училища осуществляется в соответствии с планами работы (по направлениям деятельности, коллегиальных органов управления, отделений, предметных (цикловых) комиссий, отдела дополнительного образования, библиотеки и т.д.).

Элементом внутренней системы оценки качества является экспертная деятельность членов педагогического коллектива училища, проводимая в отношении результатов деятельности педагогов (таблица 48).

Таблица 48

Экспертная оценка преподавателями училища

Вид экспертной оценки	Кол-во экспертных оценок
Рецензирование рабочей программы	15
Рецензирование методических разработок (работ)	12
Рецензия на открытый урок	11
Отзыв на проведение методического мероприятия	3
Отзыв на ВКР	22
Рецензия на учебно-методическое пособие	9
ИТОГО	72

Проводимая экспертная оценка в отношении реализуемых образовательных программ, содержания проводимых занятий и их методического обеспечения позволяет училищу соответствовать требованиям в области качества.

Развитие внутренней системы оценки качества обеспечивается осуществляемой училищем маркетинговой деятельностью, которая заключается в проведении практических мероприятий для удовлетворения потребителей в развитии рынка услуг. Преподаватели и студенты училища активно участвуют в концертно-выставочной работе на базе городских учреждений: в музеях, библиотеках, школах и детских садах, доме ветеранов, инвалидов и др. Проводятся мероприятия посвященные Дню знаний, Дню музыки, Дню защиты детей, Дню пожилого человека, Международному Дню музеев, Общероссийскому Дню библиотек, мероприятия для детей и инвалидов, мероприятия к знаменательным датам, дни информации, презентации произведений литераторов, художников, композиторов.

Студенты и учащиеся училища принимают участие в областных, региональных и всесоюзных фестивалях и смотрах, выезжают с шефскими концертами в города и районы области, рассказывая об училище, о специальностях, которые они получают.

В рамках маркетинговой деятельности учебная часть систематически отслеживает информацию о трудоустройстве выпускников, продолжении ими образования, уровне получаемого высшего образования.

Внутренняя система оценки качества образования в училище функционирует и развивается с учетом требований и ожиданий потребителей, регулируется требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и иными требованиями, предъявляемыми к образовательным организациям и их деятельности.

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 76 из 84
---	---	----------------------

Приложение 1

Показатели деятельности профессиональной образовательной организации,
подлежащей самообследованию
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324
с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки РФ
от 15.02.2017 N 136)

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	-
1.1.1	По очной форме обучения	человек	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	-
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	315
1.2.1	По очной форме обучения	человек	315
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	9
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	87
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/ %	40/95,2
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/ %	139/44,1
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/ %	215/68,3
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/ %	102/78,5
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/ %	95/93,1
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/ %	70/68,6
1.11.1	Высшая	человек/ %	54/52,9
1.11.2	Первая	человек/ %	16/15,7

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/ %	102/100
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/ %	0/0
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	человек	-
2.	ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	125 962,8
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	1586,4
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	99,7
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	100
3.	ИНФРАСТРУКТУРА		
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв.м	10,65
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,03
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/ %	42/100
4.	ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	9/2,9
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
4.3.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
4.4.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	9
4.5.1	по очной форме обучения	человек	9
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	1

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 80 из 84
---	---	----------------------

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	7
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	1
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
4.6.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 81 из 84
---	---	----------------------

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	6/4,5

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 82 из 84
---	---	----------------------

Приложение 2

Показатели деятельности организации дополнительного образования,
подлежащей самообследованию (справочно)
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. №
1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	223
1.1.1	детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	6
1.1.2	детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	37
1.1.3	детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	153
1.1.4	детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	20
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	93
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/ %	0/0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/ %	202/90,6
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/ %	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/ %	0/0
1.6.1	учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/ %	0/0
1.6.2	дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек / %	0/0
1.6.3	дети-мигранты	человек/ %	0/0
1.6.4	дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/ %	0/0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/ %	18/8
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/ %	98/43,9
1.8.1	на муниципальном уровне	человек/ %	37/16,6
1.8.2	на региональном уровне	человек/ %	9/4
1.8.3	на межрегиональном уровне	человек/ %	11/4,9
1.8.4	на федеральном уровне	человек/ %	48/21,5
1.8.5	на международном уровне	человек/ %	61/27,3
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/ %	89/39,9
1.9.1	на муниципальном уровне	человек/ %	37/16,6
1.9.2	на региональном уровне	человек/ %	9/4
1.9.3	на межрегиональном уровне	человек/ %	9/4
1.9.4	на федеральном уровне	человек/ %	48/21,5

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 83 из 84
---	---	----------------------

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.9.5	на международном уровне	человек/ %	59/26,4
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/ %	0/0
1.10.1	муниципального уровня	человек/ %	0/0
1.10.2	регионального уровня	человек/ %	0/0
1.10.3	межрегионального уровня	человек/ %	0/0
1.10.4	федерального уровня	человек/ %	0/0
1.10.5	международного уровня	человек/ %	0/0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	
1.11.1	на муниципальном уровне	единиц	10
1.11.2	на региональном уровне	единиц	3
1.11.3	на межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	на федеральном уровне	единиц	1
1.11.5	на международном уровне	единиц	1
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	102
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	95/93,1
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	95/93,1
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	7/6,9
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	7/6,9
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	70/68,6
1.17.1	Высшая	человек/%	54/52,9
1.17.2	Первая	человек/%	16/15,7
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	72/70,6
1.18.1	До 5 лет	человек/%	17/16,7
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	55/54
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	17/16,7
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	41/40,2

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ 2021 год	БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»	страница 84 из 84
---	---	----------------------

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Результат
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	человек/%	102/100
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	3/2,2
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	50
1.23.2	За отчетный период	единиц	16
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2. ИНФРАСТРУКТУРА			
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,07
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	68
2.2.1	Учебный класс	единиц	67
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	5
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	0
2.3.1	Актный зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	4
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	223/100