Департамент культуры Вологодской области
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» (БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН и КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования — образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам)

(вид — Народно-сценический танец)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ С.С. Боброва
«26» июня 2023 года

Квалификация: *артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель*
Форма обучения: *очная*
Нормативный срок обучения: *4 года 10 месяцев*
Базовое образование: *на базе 7 класса организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации образовательной программы основного общего образования*
Уровень подготовки: *углубленный*
Год начала подготовки: 2023

1. Календарный учебный график

Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.09 – 5.10	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.10 – 2.11	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 30	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.12 – 4.01	5 – 11	12 – 18	19 – 25	26.01 – 1.02	2 –8	9 – 15	16 – 22	23.02 – 1.03	2 –8	9 – 15	16 – 22	23 – 29	30.03 – 5.04	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.04. – 3.05	4 – 10	11 – 17	18 – 24	25 – 31	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	29.06 – 5.07	6 – 12	13 – 19	20 – 26	27.07 – 2.08	3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 31
1	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	::	=	=	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	::	УП	П	=	=	=	=	=	=	=	=
2	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	::	=	=	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	::	УП	УП	=	=	=	=	=	=	=	=
3	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	::	=	=	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	::	УП	УП	=	=	=	=	=	=	=	=
4	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	::	=	=	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	АУП	::	П	А	=	=	=	=	=	=	=	=
5	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	::	=	=	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	АУ	::	Х	Х	Х	III	III	III					

2. Сводные данные по трудоемкости программы и продолжительности каникул

Курсы	Аудитор. занятия: недель	Аудитор. занятия: часов	Промежуточная аттестация, нед.	Учебная практики	Производственная практика	Преддипломная практика	ГИА, нед.	Каникулы, нед.	Всего недель
1	36	1568	2	2	1			11	52
2	36	1584	2	2	1			11	52
3	35	1620	2	2	2			11	52
4	35	1636	2	1	3			11	52
5	33	1372	2	2		3	3	2	45
ИТОГО	178	7780	10	9	7	3	3	46	253

Обозначения:

Аудиторные занятия	Учебная практика	Производственная практика	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы
А	У	П	Х	::	III	=

2023

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 1)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**											**4668**	**1334**	**3334**	**2502**	**756**	**76**										
ОД.01	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования**											**2702**	**772**	**1930**	**1446**	**448**	**36**										
ПО.01	**Предметная область «Русский язык и литература»**											**403**	**115**	**288**	**288**	**0**	**0**										
УПО.01.01	Русский язык				З							202	58	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40						
УПО.01.02	Литература				З*							201	57	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40						
ПО.02	**Предметная область «Родной язык и родная литература»**											**50**	**14**	**36**	**36**	**0**	**0**										
УПО.02.01	Родная литература		З									50	14	36	36			1 16	1 20								
ПО.03	**Предметная область «Иностранные языки»**											**303**	**87**	**216**	**0**	**216**	**0**										
УПО.03.01	Иностранный язык				З							202	58	144		144		2 32	2 40	2 32	2 40						
УПО.03.02	Второй иностранный язык				З*							101	29	72		72		1 16	1 20	1 16	1 20						
ПО.04	**Предметная область «Общественно-научные предметы»**											**361**	**103**	**258**	**258**	**0**	**0**										
УПО.04.01	История России				З							78	22	56	56					1 16	2 40						
УПО.04.02	Всеобщая история		З									81	23	58	58			2 32	2 26								

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 1)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
УПО.04.03	Обществознание				З*							101	29	72	72			1 16	1 20	1 16	1 20						
УПО.04.04	География				З*							101	29	72	72			1 16	1 20	1 16	1 20						
ПО.05	**Предметная область «Математика и информатика»**											**505**	**145**	**360**	**288**	**72**	**0**										
УПО.05.01	Алгебра				З							202	58	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40						
УПО.05.02	Геометрия				З*							202	58	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40						
УПО.05.03	Информатика				З*							101	29	72		72		1 16	1 20	1 16	1 20						
ПО.06	**Предметная область «Естественно-научные предметы»**											**505**	**145**	**360**	**360**	**0**	**0**										
УПО.06.01	Физика				З							202	58	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40						
УПО.06.02	Биология				З*							101	29	72	72			1 16	1 20	1 16	1 20						
УПО.06.03	Химия				З*							202	58	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40						
ПО.07	**Предметная область «Искусство»**											**137**	**49**	**88**	**0**	**52**	**36**										
УПО.07.01	Элементарная теория музыки			ДЗ								73	21	52		52		1 16	1 20	1 16							
УПО.07.02	Основы игры на музыкальном инструменте				ДЗ							64	28	36			36			1 16	1 20						
ПО.08	**Предметная область «Технология»**											**50**	**14**	**36**	**36**	**0**	**0**										
УПО.08.01	Введение в профессию				З							50	14	36	36					1 16	1 20						

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 1)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ПО.09	**Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**											**388**	**100**	**288**	**180**	**108**	**0**										
УПО.09.01	Гимнастика				ДЗ							129	37	92	92				1 20	2 32	2 40						
УПО.09.02	Классический танец					ДЗ*						137	29	108		108		1 16	1 20	1 16	2 40	1 16					
УПО.09.03	Ритмика			ДЗ								72	20	52	52			1 16	1 20	1 16							
УПО.09.04	Основы безопасности жизнедеятельности				З*							50	14	36	36					1 16	1 20						
	Недельная нагрузка студента по циклу																	**25**	**26**	**28**	**28**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОД.02	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования**											**1966**	**562**	**1404**	**1056**	**308**	**40**										
ОУП.01	**Обязательные учебные предметы**											**1062**	**306**	**756**	**648**	**108**	**0**										
ОУП.01.01	Русский язык								Э			204	58	146	146							2 32	2 42	2 32	2 40		
ОУП.01.02	Литература								ДЗ			180	36	144	144							2 32	2 40	2 32	2 40		
ОУП.01.03	Родная литература								ДЗ*			32	12	20	20										1 20		
ОУП.01.04	Иностранный язык						ДЗ					162	54	108		108						3 48	3 60				
ОУП.01.05	Обществознание								ДЗ*			45	9	36	36									1 16	1 20		

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 1)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ОУП.01.06	Математика						Э					90	18	72	72							2 32	2 40				
ОУП.01.07	Естествознание					ДЗ						32	16	16	16							1 16					
ОУП.01.08	Астрономия					ДЗ						32	16	16	16							1 16					
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности						ДЗ					73	3	70	70							2 32	2 38				
ОУП.01.10	Информатика								ДЗ			52	16	36	36									1 16	1 20		
ОУП.01.11	География						ДЗ					64	28	36	36							1 16	1 20				
ОУП.01.12	Физика						ДЗ*					32	12	20	20								1 20				
ОУП.01.13	Химия					ДЗ*						32	16	16	16							1 16					
ОУП.01.14	Биология						ДЗ*					32	12	20	20								1 20				
ПУП.02	**Профильные учебные предметы**											**904**	**256**	**648**	**408**	**200**	**40**										
ПУП.02.01	История								ДЗ			164	22	142	142							2 32	2 40	2 32	2 38		
ПУП.02.02	История мировой культуры				Э							155	45	110	110				2 40	2 32	2 38						
ПУП.02.03	Музыкальная литература								ДЗ			129	37	92		92						1 16	2 40	1 16	1 20		
ПУП.02.04	История театра										ДЗ	95	27	68	68											2 32	2 36
ПУП.02.05	История хореграфического искусства								ДЗ			123	35	88	88							2 32	1 20	1 16	1 20		
ПУП.02.06	Основы игры на музыкальном инструменте						ДЗ					65	29	36			36					1 16	1 20				

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 1)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ПУП.02.07	Физическая культура								ДЗ*			137	29	108		108						1 16	2 40	2 32	1 20		
ПУП.02.08	Индивидуальный проект								ДЗ			36	32	4			4							4			
	Недельная нагрузка студента по циклу																	**0**	**2**	**2**	**2**	**22**	**22**	**12**	**12**	**2**	**2**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**											**432**	**144**	**288**	**144**	**144**	**0**										
ОГСЭ.01	Основы философии									ДЗ		72	24	48	48											3 48	
ОГСЭ.02	История									Э		72	24	48	48											3 48	
ОГСЭ.03	Психология общения					ДЗ						72	24	48	48							3 48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык										ДЗ	216	72	144		144								2 32	2 40	2 32	2 40
	Недельная нагрузка студента по циклу																	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**2**	**2**	**8**	**2**
П.00.	**Профессиональный учебный цикл**											**4350**	**192**	**4158**	**826**	**3332**	**0**										
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**											**478**	**60**	**418**	**384**	**34**	**0**										
ОП.01	Актерское мастерство										Э	104		104	104									1 16	1 20	2 32	2 36
ОП.02	Тренаж (по видам)										ДЗ*	34		34		34										1 16	1 18
ОП.03	Грим		ДЗ									36		36	36			1 16	1 20								
ОП.04	Охрана труда артиста танца	ДЗ										40	8	32	32			2 32									
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности								ДЗ			102	34	68	68									2 32	36		

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 1)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ОП.06	Музыкальная литература								ДЗ *			52		52	52							1 16		1 16	1 20		
ОП.07	История хореграфического искусства								ДЗ *			56		56	56								1 20	1 16	1 20		
ОП.08	Основы финансовой грамотности и предпринимательства								ДЗ			54	18	36	36									1 16	1 20		
	Недельная нагрузка студента по циклу																	**3**	**1**	**0**	**0**	**1**	**1**	**6**	**4**	**3**	**3**
ПМ.00	**Профессиональные модули**											**3872**	**132**	**3740**	**442**	**3298**	**0**										
ПМ.01.01	**Творческо-исполнительская деятельность**										**Э**	**3316**	**0**	**3316**	**298**	**3018**	**0**										
МДК 01.01	Классический танец	ДЗ	Э		Э	ДЗ	Э	Э		Э	ДЗ	1422		1422		1422		8 128	8 160	8 128	7 140	7 112	7 140	8 128	9 180	9 144	9 162
МДК 01.02	Народно-сценический танец	ДЗ	Э	Э		Э	ДЗ	Э		Э	ДЗ	1380		1380		1380		5 80	5 100	7 112	7 140	7 112	7 140	8 128	8 160	12 192	12 216
МДК 01.03	Историко-бытовой танец	ДЗ	Э									72		72		72		2 32	2 40								
МДК 01.04	Современная хореография								Э			144		144		144						2 32	2 40	2 32	2 40		
МДК 01.05	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов								ДЗ			72		72	72							1 16	1 20	1 16	1 20		
МДК 01.06	Индивидуальная техника, сценический репертуар										ДЗ	226		226	226											6 96	7 130
УП.01	Исполнительская практика								ДЗ *			252		252		7 нед.		2 нед.		2 нед.			2 нед.	1 нед.			
ПП.01	*Творческо-исполнительская практика*								ДЗ *			180		180		5 нед.		1 нед.			1 нед.		2 нед.		1 нед.		
	Недельная нагрузка студента по модулю																	**15**	**15**	**15**	**14**	**17**	**17**	**19**	**20**	**27**	**28**

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 1)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
															Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**										**Э**	**556**	**132**	**424**	**144**	**280**	**0**										
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин						ДЗ				ДЗ	208	64	144	144	0	0					2 32	2 40	1 16	1 20		2 36
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса										ДЗ	348	68	280	0	280	0							4 64	3 60	4 64	5 92
УП.02	Учебная практика по педагогической работе										ДЗ*	72		72		2 нед.										2 нед.	
ПП.02	*Педагогическая практика*								З			72		72		2 нед.								2 нед.			
	Недельная нагрузка студента по модулю																	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**5**	**4**	**4**	**7**
	Всего часов обучения по учебным циклам ИОП в ОИ, включая ФГОС ООО, ФГОС СОО											**9450**	**1670**	**7780**	**3472**	**4232**	**76**	43	44	45	44	46	42	44	42	44	42
УП.00	**Учебная практика**											**324**		**9 нед.**				2	2	1	2	0	2	1	1	2	2
ПП.00	***Производственная практика (по профилю специальности)***											***252***		***7 нед.***				1	0	0	0	0	2	1	3	0	0
	Недельная аудиторная нагрузка студента по учебным циклам, включая практики																	46	46	46	46	46	46	46	46	46	44
	Максимальный объем учебной нагрузки																	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
ПДП.00	***Производственная (преддипломная) практика***										З	***3 нед.***														**3 нед.**	
ПА.00	***Промежуточная аттестация***											***10 нед.***						**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**
ГИА.00	***Государственная итоговая аттестация***											***3 нед.***															**3 нед.**

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 1)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ГИА.01.	*Подготовка выпускной квалификационной работы*											*1 нед.*															*1 нед.*
ГИА.02.	*Защита выпускной квалификационной работы - участие в выпускном концерте (сценическое выступление)*											*1 нед.*															*1 нед.*
ГИА.03.	*Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Классический танец"*											*1 нед.*															*1 нед.*
ГИА.04.	*Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Народно-сценический танец"*																										
ГИА.05.	*Государственный экзамен по професиональному модулю "Педагогическая деятельность"*																										
	Всего форм контроля:																Экз.	**0**	**3**	**1**	**2**	**1**	**2**	**2**	**2**	**3**	**3**
																	Зач.	**4**	**3**	**2**	**8**	**4**	**6**	**0**	**10**	**1**	**8**

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 2)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**											**4668**	**1334**	**3334**	**2502**	**756**	**76**										
ОД.01	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования**											**2702**	**772**	**1930**	**1446**	**448**	**36**										
ПО.01	**Предметная область «Русский язык и литература»**											**403**	**115**	**288**	**288**	**0**	**0**										
УПО.01.01	Русский язык	З										202	58	144	144			п/з 144									
УПО.01.02	Литература	З*										201	57	144	144			п/з 144									
ПО.02	**Предметная область «Родной язык и родная литература»**											**50**	**14**	**36**	**36**	**0**	**0**										
УПО.02.01	Родная литература	З*										50	14	36	36			п/з 36									
ПО.03	**Предметная область «Иностранные языки»**											**303**	**87**	**216**	**0**	**216**	**0**										
УПО.03.01	Иностранный язык	З*										202	58	144		144		п/з 144									
УПО.03.02	Второй иностранный язык	З*										101	29	72		72		п/з 72									
ПО.04	**Предметная область «Общественно-научные предметы»**											**361**	**103**	**258**	**258**	**0**	**0**										
УПО.04.01	История России	З*										78	22	56	56			п/з 56									
УПО.04.02	Всеобщая история	З*										81	23	58	58			п/з 58									

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 2)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
УПО.04.03	Обществознание	З*										101	29	72	72			п/з 72									
УПО.04.04	География	З*										101	29	72	72			п/з 72									
ПО.05	**Предметная область «Математика и информатика»**											**505**	**145**	**360**	**288**	**72**	**0**										
УПО.05.01	Алгебра	З*										202	58	144	144			п/з 144									
УПО.05.02	Геометрия	З*										202	58	144	144			п/з 144									
УПО.05.03	Информатика	З*										101	29	72		72		п/з 72									
ПО.06	**Предметная область «Естественно-научные предметы»**											**505**	**145**	**360**	**360**	**0**	**0**										
УПО.06.01	Физика	З*										202	58	144	144			п/з 144									
УПО.06.02	Биология	З*										101	29	72	72			п/з 72									
УПО.06.03	Химия	З*										202	58	144	144			п/з 144									
ПО.07	**Предметная область «Искусство»**											**137**	**49**	**88**	**0**	**52**	**36**										
УПО.07.01	Элементарная теория музыки			ДЗ								73	21	52		52		1 16	1 20	1 16							
УПО.07.02	Основы игры на музыкальном инструменте				ДЗ							64	28	36			36			1 16	1 20						
ПО.08	**Предметная область «Технология»**											**50**	**14**	**36**	**36**	**0**	**0**										
УПО.08.01	Введение в профессию	З*										50	14	36	36			п/з 36									

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 2)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ПО.09	**Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**											**388**	**100**	**288**	**180**	**108**	**0**										
УПО.09.01	Гимнастика				ДЗ							129	37	92	92				1 20	2 32	2 40						
УПО.09.02	Классический танец					ДЗ*						137	29	108		108		1 16	1 20	1 16	2 40	1 16					
УПО.09.03	Ритмика			ДЗ								72	20	52	52			1 16	1 20	1 16							
УПО.09.04	Основы безопасности жизнедеятельности	З*										50	14	36	36			п/з 36									
	Недельная нагрузка студента по циклу																	**3**	**4**	**6**	**5**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОД.02	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования**											**1966**	**562**	**1404**	**1056**	**308**	**40**										
ОУП.01	**Обязательные учебные предметы**											**1062**	**306**	**756**	**648**	**108**	**0**										
ОУП.01.01	Русский язык				Э							204	58	146	146			2 32	2 42	2 32	2 40						
ОУП.01.02	Литература				ДЗ							180	36	144	144			2 32	2 40	2 32	2 40						
ОУП.01.03	Родная литература				ДЗ*							32	12	20	20						1 20						
ОУП.01.04	Иностранный язык				ДЗ							162	54	108		108		2 32	2 40	1 16	1 20						
ОУП.01.05	Обществознание				ДЗ*							45	9	36	36					1 16	1 20						

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 2)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ОУП.01.06	Математика		Э									90	18	72	72			2 32	2 40								
ОУП.01.07	Естествознание	ДЗ										32	16	16	16			1 16									
ОУП.01.08	Астрономия	ДЗ										32	16	16	16			1 16									
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности		ДЗ									73	3	70	70			2 32	2 38								
ОУП.01.10	Информатика				ДЗ							52	16	36	36					1 16	1 20						
ОУП.01.11	География		ДЗ									64	28	36	36			1 16	1 20								
ОУП.01.12	Физика		ДЗ*									32	12	20	20				1 20								
ОУП.01.13	Химия	ДЗ*										32	16	16	16			1 16									
ОУП.01.14	Биология		ДЗ*									32	12	20	20				1 20								
ПУП.02	**Профильные учебные предметы**											**904**	**256**	**648**	**408**	**200**	**40**										
ПУП.02.01	История				ДЗ							164	22	142	142			2 32	2 40	2 32	2 38						
ПУП.02.02	История мировой культуры				Э							155	45	110	110				2 40	2 32	2 38						
ПУП.02.03	Музыкальная литература								ДЗ			129	37	92		92						1 16	2 40	1 16	1 20		
ПУП.02.04	История театра										ДЗ	95	27	68	68											2 32	2 36
ПУП.02.05	История хореграфического искусства								ДЗ			123	35	88	88							2 32	1 20	1 16	1 20		
ПУП.02.06	Основы игры на музыкальном инструменте				ДЗ							65	29	36			36					1 16	1 20				

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 2)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ПУП.02.07	Физическая культура								ДЗ*			137	29	108		108						1 16	2 40	2 32	1 20		
ПУП.02.08	Индивидуальный проект				ДЗ							36	32	4			4			4							
	Недельная нагрузка студента по циклу																	**14**	**14**	**10**	**11**	**5**	**6**	**4**	**3**	**2**	**2**
ОГСЭ.00.	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**											**432**	**144**	**288**	**144**	**144**	**0**										
ОГСЭ.01	Основы философии									ДЗ		72	24	48	48											3 48	
ОГСЭ.02.	История					Э						72	24	48	48							3 48					
ОГСЭ.03.	Психология общения					ДЗ						72	24	48	48							3 48					
ОГСЭ.04.	Иностранный язык								ДЗ			216	72	144		144						2 32	2 40	2 32	2 40		
	Недельная нагрузка студента по циклу																	**0**	**0**	**0**	**0**	**8**	**2**	**2**	**2**	**3**	**0**
П.00.	**Профессиональный учебный цикл**											**4350**	**192**	**4158**	**826**	**3332**	**0**										
ОП.00.	**Общепрофессиональные дисциплины**											**478**	**60**	**418**	**384**	**34**	**0**										
ОП.01	Актерское мастерство										Э	104		104	104									1 16	1 20	2 32	2 36
ОП.02	Тренаж (по видам)										ДЗ*	34		34		34										1 16	1 18
ОП.03	Грим		ДЗ									36		36	36			1 16	1 20								
ОП.04	Охрана труда артиста танца	ДЗ										40	8	32	32			2 32									
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности								ДЗ			102	34	68	68									2 32	36		

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 2)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
															Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ОП.06	Музыкальная литература								ДЗ*			52		52	52							1 16		1 16	1 20		
ОП.07	История хореграфического искусства								ДЗ*			56		56	56								1 20	1 16	1 20		
ОП.08	Основы финансовой грамотности и предпринимательства								ДЗ			54	18	36	36									1 16	1 20		
	Недельная нагрузка студента по циклу																	**3**	**1**	**0**	**0**	**1**	**1**	**6**	**4**	**3**	**3**
ПМ.00.	**Профессиональные модули**											**3872**	**132**	**3740**	**442**	**3298**	**0**										
ПМ.01.01	**Творческо-исполнительская деятельность**										**Э**	**3316**	**0**	**3316**	**298**	**3018**	**0**										
МДК 01.01	Классический танец	ДЗ	Э		Э	ДЗ	Э	Э		Э	ДЗ	1422		1422		1422		8 128	8 160	8 128	7 140	7 112	7 140	8 128	9 180	9 144	9 162
МДК 01.02	Народно-сценический танец	ДЗ	Э	Э		Э	ДЗ	Э		Э	ДЗ	1380		1380		1380		5 80	5 100	7 112	7 140	7 112	7 140	8 128	8 160	12 192	12 216
МДК 01.03	Историко-бытовой танец	ДЗ	Э									72		72		72		2 32	2 40								
МДК 01.04	Современная хореография								Э			144		144		144						2 32	2 40	2 32	2 40		
МДК 01.05	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов								ДЗ			72		72	72							1 16	1 20	1 16	1 20		
МДК 01.06	Индивидуальная техника, сценический репертуар										ДЗ	226		226	226											6 96	7 130
УП.01	Исполнительская практика								ДЗ*			252		252		7 нед.		2 нед.		2 нед.			2 нед.	1 нед.			
ПП.01	*Творческо-исполнительская практика*								ДЗ*			180		180		5 нед.		1 нед.			1 нед.		2 нед.		1 нед.		
	Недельная нагрузка студента по модулю																	**15**	**15**	**15**	**14**	**17**	**17**	**19**	**20**	**27**	**28**

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 2)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**										**Э**	**556**	**132**	**424**	**144**	**280**	**0**										
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин						ДЗ				ДЗ	208	64	144	144	0	0					2 32	2 40	1 16	1 20		2 36
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса										ДЗ	348	68	280	0	280	0							4 64	3 60	4 64	5 92
УП.02	Учебная практика по педагогической работе										ДЗ*	72		72		2 нед.										2 нед.	
ПП.02	*Педагогическая практика*								3			72		72		2 нед.								2 нед.			
	Недельная нагрузка студента по модулю																	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**2**	**5**	**4**	**4**	**7**
	Всего часов обучения по учебным циклам ИОП в ОИ, включая ФГОС ООО, ФГОС СОО											**9450**	**1670**	**7780**				35	34	31	30	34	28	36	33	39	40
УП.00	**Учебная практика**											**324**		**9 нед.**				2	2	1	2	0	2	1	1	2	2
ПП.00	***Производственная практика (по профилю специальности)***											***252***		***7 нед.***				1	0	0	0	0	2	1	3	0	0
	Недельная аудиторная нагрузка студента по учебным циклам, включая практики																	38	36	32	32	34	32	38	37	41	42
ПДП.00	***Производственная (преддипломная) практика***										3	***3 нед.***														**3 нед.**	
ПА.00.	***Промежуточная аттестация***											***10 нед.***						**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**	**1 нед.**
ГИА.00.	***Государственная итоговая аттестация***											***3 нед.***															**3 нед.**

52.02.02 Искусство танца (по видам) Народно-сценический танец (вариант 2)

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам										Максимальная учебная нагрузка студента			Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
															в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего	Самостоятельная учебная нагрузка	Аудиторная	Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 20 нед.	9 сем 16 нед.	10 сем 18 нед.
ГИА.01.	*Подготовка выпускной квалификационной работы*											*1 нед.*															*1 нед.*
ГИА.02.	*Защита выпускной квалификационной работы - участие в выпускном концерте (сценическое выступление)*											*1 нед.*															*1 нед.*
ГИА.03.	*Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Классический танец"*																										
ГИА.04.	*Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Народно-сценический танец"*											*1 нед.*															*1 нед.*
ГИА.05.	*Государственный экзамен по професиональному модулю "Педагогическая деятельность"*																										
	Всего форм контроля:																Экз.	**0**	**4**	**1**	**3**	**2**	**1**	**2**	**1**	**2**	**3**
																	Зач.	**7**	**3**	**2**	**8**	**2**	**2**	**0**	**7**	**1**	**7**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящей пояснительной записке отображена специфика выполнения в БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» требований к условиям реализации ППССЗ, закрепленных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования по специальности *52.02.02 Искусство танца (по видам)*, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №33 (с изменениями и дополнениями от 05.03.2021).

Учебный план (далее — УП) составлен в 2-х вариантах: вариант 1 — для обучающихся, поступающих на базе 7 класса организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации образовательной программы основного общего образования, вариант 2 — для обучающихся, получивших на момент поступления основное общее образование. В УП вариант 2 перезачитываемые у каждого студента дисциплины основного общего образования обозначены «п/з».

Также возможно применение первого варианта учебного плана для обучающихся, получивших на момент поступления основное общее и среднее общее образование, по их письменному заявлению (или по заявлению их законных представителей). Обучающиеся по УП вариант 1 в расписании учебных занятий отображаются в составе группы 2, а обучающиеся по УП вариант 2 — в составе группы 1.

На основании Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» в оба варианта учебных планов были внесены изменения:

1. В Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования добавлены учебные предметы «Информатика», «География», «Физика», «Химия», «Биология».
2. Предусмотрено изучение предметов ОУП.01.02 Литература и ПУП.02.01 История на углубленном уровне
3. Наименование ПУП.02.07 изменено с «Физическая культура. Тренаж (по видам)» на «Физическая культура» в соответствии со ФГОС СОО.
4. Индивидуальный проект введен в состав учебных предметов с аудиторной нагрузкой 4 часа. Изучение предмета осуществляется в течение VII–VIII семестров. Особенности и порядок реализации индивидуальных проектов отражены в соответствующем локальном акте.

Несмотря на изменения ФГОС ООО и СОО в части освоения Родной литературы и Второго иностранного языка только по заявлению обучающегося или его родителя (законного представителя), ФГОС СПО по специальности *52.02.02 Искусство танца (по видам)* не содержит отметок о возможности выбора предметов и дисциплин. Поэтому учебный план включает в себя эти предметы как обязательные к изучению.

В соответствии с требованиями пункта 5.1 ФГОС (изменения от 05.03.2021) в обоих вариантах учебного плана в цикле общепрофессиональных дисциплин предусмотрено изучение «Основ финансовой грамотности и предпринимательства», направленных на освоение ОК.13.

В БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина» предусмотрен зачет результатов освоения студентами учебных предметов в общеобразовательных организациях, в других профессиональных образовательных организациях, в Училище при обучении на другой образовательной программе среднего профессионального образования, в образовательных организациях высшего образования на основании предоставленных документов об образовании (аттестата о среднем общем образовании, диплома о среднем профессиональном образовании, диплома бакалавра/магистра/специалиста). На основании п.1 статьи 34

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №ФЗ-273 от 21.12.2012 (с последующими изменениями) обучающиеся по ППССЗ имеют право на освоение предметов (дисциплин), в том числе общеобразовательных, в других образовательных организациях. В случае параллельного освоения нескольких образовательных программ зачет дисциплин может производиться на основании справок об успеваемости из образовательных организаций.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки по учебным циклам ИОП в ОИ составляет 42–46 часов в неделю (по УП вариант 1) и 32–42 часа в неделю (по УП вариант 2 без учета перезачтенных дисциплин). Максимальный объем учебной нагрузки не превышает 54 часов, включая самостоятельную работу обучающихся, учебную и производственную практики. Освоение тех дисциплин и МДК ИОП в ОИ, которые реализуются только в форме учебно-практических занятий, происходит строго под руководством преподавателя, поэтому внеаудиторная учебная нагрузка распределена между дисциплинами, подразумевающими теоретическое обучение.

Консультации для обучающихся планируются из расчета 4 часа на одного обучающегося. Часы консультаций находятся внутри распределенной аудиторной нагрузки по учебным предметам, дисциплинам, МДК. Распределение консультаций происходит следующим образом:

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Форма проведения консультаций			Распределение консультаций по курсам и семестрам*									
		в том числе			**1 курс**		**2 курс**		**3 курс**		**4 курс**		**5 курс**	
		Групп.	М/групп.	Инд.	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем	9 сем	10 сем
УП вариант 1														
УПО.01.01	Русский язык	2						2						
УПО.05.01	Алгебра	2						2						
ПУП.02.08	Индивидуальный проект			4							4			
МДК 01.01	Классический танец		6			2				2				2
МДК 01.02	Народно-сценический танец		4			2			2					
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	2												2
УП вариант 2														
ПУП.02.08	Индивидуальный проект			4			4							
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		4									4		
МДК 01.01	Классический танец		6			2				2				2
МДК 01.02	Народно-сценический танец		4			2			2					
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	2												2

Учебные сборы с юношами продолжительностью 35 часов проводятся за счет аудиторного времени, отведенного на освоение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в VIII семестре. Для этого в календарном учебном графике предусмотрена неделя с 22 по 28 июня. Результаты прохождения учебных сборов фиксируются в документе установленного образца. Привлечению к участию в учебных

сборах не подлежат юноши, прошедшие срочную военную службу или принимавшие участие в учебных сборах на другой базе (при наличии подтверждающих документов).

Вариативная часть учебных циклов ППССЗ распределена следующим образом:

Цикл	Индекс дисциплины / МДК	Дисциплина/МДК (раздел)	Кол-во часов		Обоснование
			макс.	аудит.	
П.00	ОП.06	«Музыкальная литература»	36	36	введение новых дисциплин с собственными требованиями к знаниям и умениям
	ОП.07	«История хореографического искусства»	38	38	
	МДК.01.01	«Классический танец»	356	356	введение дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
	МДК.01.02	«Народно-сценический танец»	178	178	введение дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
	МДК.01.06	«Индивидуальная техника, сценический репертуар»	78	78	введение дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
	МДК.02.01.	«Основы преподавания хореографических дисциплин»	54	36	введение новой профессиональной компетенции ПК.2.7, дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
	МДК.02.02.	«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»	60	2	введение дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту по сравнению с ФГОС
		ВСЕГО	**800**	**724**	

Концертмейстерские часы планируются при реализации дисциплин «Ритмика», «Физическая культура», «Тренаж (по видам)», МДК «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» в объеме 100% времени, отведенного на аудиторные занятия; при реализации УП «Исполнительская практика» работа концертмейстеров планируется в соответствии с производственной необходимостью. По иным профессиональным дисциплинам и МДК, требующим музыкального сопровождения, используются звукозаписи.

Учебные группы формируются следующим образом:

групповые занятия (не более 25 человек) — по дисциплинам общеобразовательного цикла и МДК «Основы преподавания хореографических дисциплин» из обучающихся, чьи учебные планы совпадают по объему и содержанию соответствующих дисциплин; по общепрофессиональным дисциплинам, МДК, проводимым в групповой форме, производственной (творческо-исполнительской) практике из обучающихся этой специальности;

мелкогрупповые занятия (от 6 до 13 человек) — по дисциплинам «Элементарная теория музыки», «Гимнастика», «Физическая культура», «Тренаж (по видам)», «Ритмика», «Музыкальная литература», «Иностранный язык», МДК «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец», «Современная хореография», учебной (исполнительской) практике;

индивидуальные занятия — по дисциплине «Основы игры на музыкальном инструменте», учебной практике по педагогической работе (при необходимости).

Раздельное обучение девушек и юношей (при отсутствии деления курса на подгруппы) проводится у студентов по виду *Народно-сценический танец* по учебной и производственной исполнительским практикам.

Учебная и производственная практика проводятся рассредоточено, чередуясь с занятиями в рамках профессиональных модулей.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой дисциплине и МДК содержатся в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей. Промежуточная аттестация представлена в учебном плане зачетами (дифференцированными зачетами) и экзаменами. Зачеты и дифференцированные зачеты проводятся в последнюю (в семестре) учебную неделю по утвержденному на начало семестра расписанию учебных занятий. Экзамены проводятся в сроки, указанные в утвержденном календарном графике учебного процесса. Формой контроля освоения профессионального модуля является экзамен по модулю, который проводится в X семестре.

В учебном плане предусмотрено проведение комплексных дифференцированных зачетов и экзаменов:

Семестр		**Вид промежуточной аттестации**	**Наименование дисциплин, МДК**
УП вариант 1	**УП вариант 2**		
—	I	З	все перезачитываемые предметы Общеобразовательного учебного цикла, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
IV	—	З	«Русский язык»; «Литература»
IV	—	З	«Иностранный язык»; «Второй иностранный язык»
IV	—	З	«История России»; «Обществознание»; «География»
IV	—	З	«Основы безопасности жизнедеятельности», «Введение в профессию»
IV	—	З	«Алгебра»; «Геометрия»; «Информатика»
IV	—	З	«Физика»; «Биология»; «Химия»
V	V	ДЗ	«Классический танец» (УПО); МДК «Классический танец»
VIII	IV	ДЗ	«Литература», «Родная литература»
VIII	IV	ДЗ	«Обществознание»; «История»
V	I	ДЗ	«Естествознание»; «Химия»
VI	II	ДЗ	«География»; «Физика»; «Биология»
VIII	VIII	ДЗ	«Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов» «Исполнительская практика» (УП); «Творческо-исполнительская практика» (ПП); «Физическая культура» (ПУП)
X	X	ДЗ	«Тренаж (по видам)» (ОП); «Классический танец»
VIII	VIII	ДЗ	«Музыкальная литература» (ПУП); «Музыкальная литература» (ОП)

Семестр		Вид промежуточной аттестации	Наименование дисциплин, МДК
УП вариант 1	**УП вариант 2**		
VIII	VIII	ДЗ	«История хореографического искусства» (ПУП); «История хореографического искусства» (ОП)
X	X	ДЗ	«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»; Учебная практика по педагогической работе (УП)

Такие виды аттестации проводятся в один день, в учебном плане учитываются как 1 мероприятие и помечаются ДЗ* и Э*.

В течение первых двух месяцев от начала семестра формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой дисциплине и МДК доводятся до сведения студентов, что заверяется личной подписью каждого обучающегося в соответствующих листах ознакомления.