

82я723

В57

Владимирова О.А. кандидат искусствоведения, доцент
методические указания по самостоятельной работе студентов по дисциплине
«Народная художественная культура» [Текст] / О.А.Владимирова. –
Череповец: БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и
художественных ремесел им. В.В. Верещагина», 2018. – 27с.

Рецензенты:

кандидат филологических наук, доцент кафедры связей с общественностью,
журналистики и рекламы Гуманитарного института ФГБОУ ВО «Череповецкий
государственный университет»

А.Е. Новиков

преподаватель БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и
художественных ремесел им. В.В. Верещагина», член ВТОО СХР

Е.Ю. Громцева

Рассмотрена и одобрена на заседании отделения
ПЦК «Теория музыки»

протокол 1 от « 28 » 08 2017 г
№

В методических указаниях представлены виды самостоятельной работы по учебной дисциплине ОД.02.04. Народная художественная культура для специальности и адресованы студентам училища, обучающимся по образовательной программе специальности 51.02.01 Народное художественное творчество. Хореографическое творчество, 51.02.01 Народное художественное творчество. Театральное творчество, 51.02.01 Народное художественное творчество. Театральное творчество. Очно-заочное. Методические рекомендации содержат задания для самостоятельного изучения тем, а также критерии оценки работ, выполненных студентами.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ОБЩИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ	5
2. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	6
3. ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТАМИ	10
4. ХАРАКТЕРИСТИКА И ОПИСАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ (ПО ВИДАМ).....	11
5. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ	16
6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	19
7. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	20
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).....	21

