

145-22

83.3(290сзРч)

176

Департамент культуры и туризма Вологодской области
бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области
«Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»
(БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел
им. В.В. Верещагина»)

Друзь Е.Г.

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

наименование учебной дисциплины (междисциплинарного курса)

- 51.02.01 Народное художественное творчество (вид – Хореографическое творчество)
- 51.02.01 Народное художественное творчество (вид – Театральное творчество)
- 51.02.01 Народное художественное творчество (вид – Театральное творчество)

очно-заочное

код и наименование образовательной программы

методические указания по самостоятельной работе студентов

г. Череповец

2018

ББК 83.3(2)я723
Д76

Д76 Друзь, Е.Г.
Отечественная литература : методические указания по самостоятельной работе студентов [Текст] / Е.Г. Друзь. – Череповец: БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», 2018. – 20 с.

Рецензенты:
методист БПОУ ВО «Череповецкий медицинский колледж
имени Н.М. Амосова»
А.В. Олина

методист БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и
художественных ремесел им. В.В. Верещагина»
Н.А. Сидорова

Методические указания расстроены и одобрены на заседании отделения
(предметной (цикловой) комиссии)
общеобразовательных дисциплин
полное наименование отделения (предметной (цикловой) комиссии)

протокол № 1 от « 31 » 08 2018 г.

В методических указаниях представлены виды самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Отечественная литература», задания на самостоятельную проработку тем, а также критерии оценки работ, выполненных студентом, формы и методы контроля самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине.

Указания адресованы студентам училища, обучающимся по образовательным программам 51.02.01 Народное художественное творчество (вид – Хореографическое творчество), 51.02.01 Народное художественное творчество (вид – Театральное творчество), 51.02.01 Народное художественное творчество (вид – Театральное творчество) очно-заочное.

© БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел
им. В.В. Верещагина»

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1 ОБЩИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ	5
2 СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	6
3 ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	7
4 ХАРАКТЕРИСТИКА И ОПИСАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	8
5 РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ	11
6 РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	14
7 КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

