

117 = 43

Вера Валерьевна Столярова

Музыкальная информатика

методические указания по самостоятельной работе студентов

Изготовление оригинал-макета: Шестакова Н.Н.
Подписано в печать 29.09.2018 Формат 60x90/16
Усл. п. л. 1,2

БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и
художественных ремесел им. В.В. Верещагина»
162600, Череповец, ул. Сталеваров, 34А

32,973 + 723

С81

Департамент культуры и туризма Вологодской области

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области
«Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»
(БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел
им. В.В. Верещагина»)

Столярова В.В.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА

наименование учебной дисциплины

- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов – Фортепиано);
53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по виду инструментов – Оркестровые струнные инструменты);
53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по виду инструментов – Оркестровые духовые и ударные инструменты);
53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по виду инструментов – Инструменты народного оркестра);
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (вид – Хоровое народное пение);
53.02.06 Хоровое дирижирование
код и наименование образовательной программы

методические указания по самостоятельной работе студентов

г. Череповец

2017

32.973я723

С81

Столярова В.В.

С81 методические указания по самостоятельной работе студентов по дисциплине «Музыкальная информатика» [Текст] / В.В.Столярова. – Череповец: БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», 2018. – 19с.

Рецензенты:

заведующий кафедрой теории музыки и композиции
Петрозаводской государственной консерватории имени А.К.Глазунова,
кандидат искусствоведения, доцент
Е.Г.Окунева

Методист БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»
Н.Н.Шестакова

Рассмотрены и одобрены на заседании отделения (предметной (цикловой) комиссии)

Теория музыки

полное наименование отделения (предметной (цикловой) комиссии)

протокол № 1 от « 28 » 08 2017 г.

В методических указаниях представлены виды самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Музыкальная информатика», задания на самостоятельную проработку тем, а также критерии оценки работ, выполненных студентом, формы и методы контроля самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине.

Указания адресованы студентам училища, обучающимся по программам 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов), 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение; 53.02.06 Хоровое дирижирование, реализуемых в училище.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1 ОБЩИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ	5
2 СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	6
3 ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	8
4 ХАРАКТЕРИСТИКА И ОПИСАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	9
5 РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ	13
6 ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	15
7 ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	17
8 КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	19

