

117 = 43

**Людмила Адольфовна Шахова**

История театра

методические указания по самостоятельной работе студентов

Изготовление оригинал-макета: Шестакова Н.Н.  
Подписано в печать 29.09.2018 Формат 60x90/16  
Усл. п. л. 1,2

БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и  
художественных ремесел им. В.В. Верещагина»  
162600, Череповец, ул. Сталеваров, 34А

85,33  
Ш32

Департамент культуры и туризма Вологодской области

бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области  
«Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В.Верещагина»  
(БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел  
им. В.В. Верещагина»)

**Шахова Л.А.**

**История театра**

*наименование учебной дисциплины (междисциплинарного курса)*

52.02.02 Искусство танца (вид – Народно-сценический танец)

52.02.02 Искусство танца (вид – Спортивный балльный танец)

*код и наименование образовательной программы*

методические указания по самостоятельной работе студентов

г. Череповец

2017



85.33я723

ШЗ1

**Шахова Л.А.**

методические указания по самостоятельной работе студентов по дисциплине «История театра» [Текст] / Л.А.Шахова. – Череповец: БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», 2018. – 19с.

**Рецензенты:**

преподаватель Костромского областного музыкального колледжа  
М.Л.Сталюкова

Методист БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»  
Н.Н.Шестакова

Рассмотрены и одобрены на заседании отделения (предметной (цикловой) комиссии) Теория музыки

полное наименование отделения (предметной (цикловой) комиссии)

протокол

№ 1 от « 28 » 08 2017 г.

В методических указаниях представлены виды самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «История театра», задания на самостоятельную проработку тем, а также критерии оценки работ, выполненных студентом, формы и методы контроля самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине.

Указания адресованы студентам училища, обучающимся по образовательным программам: 52.02.02 Искусство танца (по видам)

© БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4
1 ОБЩИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ .....	5
2. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	6
3. ХАРАКТЕРИСТИКА И ОПИСАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	8
4. РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ .....	11
5. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ и ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....	13
6. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	17

