

85.326

Ц27

бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Вологодской области  
«Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел  
им. В.В. Верещагина»

Цветкова Н.Н.

ИСТОРИКО – БЫТОВОЙ ТАНЕЦ

*учебно-методическое пособие*

Череповец  
2017

## Ц 27 Цветкова, Н.Н.

Историко-бытовой танец : учебно-методическое пособие [Текст] / Н.Н. Цветкова. – Череповец: БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина», 2017. – 44 с.

## Рецензенты:

Заслуженная артистка России, главный балетмейстер

Государственного ансамбля «Русский Север»

*И.Ю. Логинова;*

Заслуженный работник культуры РФ, заведующий хореографическим отделением БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»

*Н.Н. Горохова*

Рассмотрена и одобрена на заседании отделения (предметной (цикловой) комиссии)

хореографического отделения

*полное наименование отделения (предметной (цикловой) комиссии)*

протокол № 1 от « 12 » 09 \_\_\_\_\_ 2017г.

В системе образования историко-бытовой танец является многофункциональным курсом, в рамках которого рассматривает обучение, воспитание, развитие творческих способностей в их гармоническом единстве. Наравне с программным обучением танцам разных исторических эпох на первый план в процессе обучения выступают следующие задачи: стимуляция познавательной деятельности, воспитание культуры общественного поведения, изучение взаимодействия культур прошлого и настоящего.

Данное учебно-методическое пособие включает основную цель познакомить читателя с историко-бытовым танцем от средних веков до XIX века.

Пособие адресовано студентам учебных заведений культуры и искусства, педагогам-хореографам, учащимся и преподавателям детских школ искусств, а так же всем, кто неравнодушен к танцевальной культуре и быта разных эпох.

© БПОУ ВО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им. В.В. Верещагина»

1. Историко-бытовой танец и его теория .....	5
2. Исторический танец: в спектакле и музыка .....	12
3. Бытовые танцы средних веков .....	13
3.1 Крестьянский branle (музыкальный размер $4/4$ ) .....	14
4. Бытовой танец XVIII столетия .....	19
4.1 Классический менуэт: из оперы Моцарта «Дон Жуан». Постановка М. Петипа .....	19
4.2 Скорый менуэт XVIII века (музыкальный размер $3/4$ ) .....	24
4.3 Гавот (музыкальный размер $4/4, 2/4$ ) .....	27
4.4 Полонез .....	29
5. Бытовые танцы XIX века .....	32
5.1 Французская кадрили .....	33
5.2 Лансье .....	36
5.4 Полька (Музыкальный размер $2/4$ ) .....	41
5.5 Падеграс (музыкальный размер $4/4$ ) .....	42

